

أبو علي الرندي (ت616هـ): حياته وأثره النحوي (2)

أ.د. علي قاعد عبده سينان
أستاذ النحو والصرف - جامعة صنعاء

Abu Ali al-Randi (d. 616 AH): His life and grammatical impact (2)

Mr. Dr. Ali Qaed Abdo Sinan

Prof. of grammar and morphology - Sana'a University, Yemen

alisenaan@su.edu.ye

الملخص Abstract

يتناول هذا البحث شخصية نحوية أندلسية، وهو (الأستاذ أبو علي الرندي)، الذي عاش في ظل دولة الموحدين (541-668هـ)، وقضى جل حياته في النصف الثاني من القرن السادس، وبداية القرن السابع الهجري، وكان له دور في تدريس علم العربية، والعناية به، والتصنيف فيه، ولكن لم يصل إلينا من مصنفاته شيئاً، وما وقفنا عليه هو نقول عنه، وآراء مبنوثة في كتب خالفه شككت مادة أساسية في هذا البحث للتعريف بهذه الشخصية، وبجهودها النحوية.

وقد بدأ البحث في جزئه الثاني من المبحث الثالث، الذي كان بعنوان (آراء أبي علي الرندي وتوجيهاته النحوية)، وذلك من خلال دراسة عدد من المسائل النحوية والصرفية، وصلت إلى (18) مسألة، تلاها بيان أهم ملامح المذهب النحوي لأبي علي الرندي، وفي نهاية البحث خاتمة سجلت فيها أهم النتائج التي توصل إليها الباحث، أو كشف عنها، أو أكدها. الكلمات المفتاحية: أبو علي، الرندي، النحوي.

Arabism, care for it, and manufacturing in it, but for it to reach me from his classrooms, and what he has stood on it is a saying about him, and the opinions of the abnormalities are in a way To introduce this character and its grammatical efforts.

The research began in its second part of the third topic, which was entitled (Abu Ali Al-Randi's opinions and grammatical directives), by studying a number of grammatical and morphological issues, reaching (18) issues, followed by a statement of the most important features of the grammatical doctrine of Abu Ali Al-Randi, and at the end The research is a conclusion in which the most important results that the researcher reached, revealed, or confirmed were recorded.

Keywords: Abu Ali, Randi, grammarian.

Received: 9 / 11 / 2022
Accepted: / 11 / 16 / 2022

Address corresponding: Dr. Ali Qaed Abdo Sinan Prof. of grammar and morphology - Sana'a University, Yemen - alisenaan@su.edu.ye

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد، وعلى آله وصحبه،
ومن سار على نهجه، واستن بسنته إلى يوم الدين.

أما بعد:

فهذا البحث يتناول شخصية نحوية كان لها دور بارز في الحياة العلمية في بلاد الأندلس في النصف الثاني من القرن السادس وأوائل القرن السابع الهجري؛ إذ ساعدت هذه الشخصية على إثراء الدرس النحوي في الأندلس من خلال التأليف فيه، والتدريس والإقراء. في غير منطقة ومدنية حلت فيها ببلاد الأندلس. لمصادر نحوية قديمة لاقت قبولا واهتماما وعناية ببلاد الأندلس ككتاب سيبويه، وجمل الزجاجي، وإيضاح الفارسي.

وهذه الشخصية النحوية هو الأستاذ (أبو علي الرندي)، الذي لم يصل إلينا من مصنفاته شيئا، ولم ينل شهرة كالتالي حظي بها شيخه السهيلي (ت 581هـ)، أو بعض معاصريه كمنافسه ابن خروف الأشبيلي (ت 609هـ)، أو بعض تلامذته كابن هشام الخضراوي (ت 646هـ)، وأبي الحسن الأبيدي (ت 680هـ).

وقد وقع الاختيار على هذه الشخصية النحوية التي لم نقف على جهد علمي سبق أن تناولها بالبحث والدراسة، وعزمنا على جمع المادة العلمية ذات الصلة بذءا بالمادة العلمية التاريخية عن العصر الذي عاش فيه أبو علي الرندي، ثم عن حياته ونشأته وتنقلاته وثقافته وعلمه متعلما وعالما، ثم المادة العلمية النحوية بحثا عن آرائه المبتوثة في كتب خالفه صالح بن محمد (ت 653هـ)، وأبي علي الشلوطين (ت 654هـ)، وأبي بكر الخفاف (ت 657هـ)، وأبي الحسن الأبيدي (ت 680هـ)، وأبي حيان الأندلسي (ت 745هـ)، وغيرهم، وهذه الآراء شكلت مادة أساسية في هذا البحث للتعريف بهذه الشخصية، وبأثرها النحوي؛ ومن ثم جاء هذا البحث قاصدا تحقيق عدد من الأهداف، أهمها:

- 1) التعريف بسيرة أبي علي الرندي (نشأته، تنقلاته، شيوخه، تلامذته...).
 - 2) التعريف بشخصية أبي علي الرندي النحوية من خلال دراسة آرائه وتوجيهاته وتعليقاته النحوية.
 - 3) الكشف عن أثر أبي علي الرندي النحوي في خالفه.
 - 4) الوقوف على أهم ملامح مذهب أبي علي الرندي النحوي.
- وقد اقتضت طبيعة البحث. بعد المقدمة. أن يأتي في تمهيد وثلاثة مباحث، كان التمهيد عن العصر الذي عاش فيه أبو علي الرندي من الناحيتين السياسية والعلمية، وأما المبحث الأول فكان عن حياة أبي علي الرندي (اسمه- لقبه- كنيته- نشأته وتنقلاته- وفاته- ثقافته وعلمه وأخلاقه- شيوخه- تلامذته- منافساته- أدبه وشعره)، وأما المبحث الثاني فكان عن تعليقاته واعتراضاته وتأويلاته النحوية (1)، وأما المبحث الثالث فكان عن آراء أبي علي الرندي وتوجيهاته النحوية، تلا ذلك بيان ملامح المذهب النحوي لأبي علي الرندي، وفي نهاية البحث خاتمة تضمنت أهم النتائج التي خرج بها هذا البحث، وأخيرا هناك ثبت لمصادر البحث ومراجعته.

وأما المنهج المتبع في هذا البحث فهو المنهج الوصفي القائم على الاستقراء، وسير أغوار جزئيات الموضوع، وفي حال معالجة المسائل النحوية، اتبعنا ما يأتي:

- وضع عنوان مناسب لكل مسألة.
- ذكر الآراء النحوية في المسألة، ومنها رأي أبي علي الرندي، بذءا بالرأي الأقدم فالأحدث غالبا.
- بيان الرأي الراجح في المسألة، ومناقشته إن لزم الأمر.
- توثيق الآراء النحوية من مصنفات أصحابها غالبا، وإن لم توجد فمن المصادر النحوية الأخرى.
- تخريج الآيات الكريمة، والشواهد الشعرية.

وأخيرا أرجو أن أكون قد وفقت في التعريف بأبي علي الرندي النحوي، ولا أزعم أنني قد أعطيت هذا العالم الجليل حقه ومستحقه من البحث والدراسة، والكشف عن شخصيته النحوية كاملة، وإنما بذلت الجهد والاستطاعة في سبيل البحث والاستقراء والتثقيب عن آرائه النحوية التي تعرف به، وتحدد ملامح منهجه في النحو، وعسى الأيام أن تجود بالكشف عن مصنفه النحوي (شرح جمل الزجاجي) المفقود، أو عن آراء

(1) إلى هنا تشكل الجزء الأول من هذا البحث، وقد نُشر مُحكما في العدد (7) يوليو 2021م، من هذه المجلة الغراء.

ومواقف أخرى له إزاء النحاة من المتقدمين والمتأخرين، أو إزاء الأصول النحوية الإجمالية والتفصيلية، في كُتُبٍ لم أتمكن من معرفتها والاطلاع عليها؛ ليقوم باحثون آخرون بمواصلة المشوار في دراسة شاملة عن جهود أبي علي الرندي النحوية والصرفية، وليس ذلك على الله بعزيز.

المبحث الثالث

آراء أبي علي الرندي وتوجيهاتها النحوية

وقفنا على عددٍ من المسائل التي كان فيها آراء وتوجيهات نحوية لأبي علي الرندي، نُوردها فيما يأتي:

- متعلق الباء الجارة في البسمة

الباء الجارة في (باسم الله) تتعلّق بمخدوف، وهو اسمٌ عند البصريين، والتقدير: ابتدائي باسم الله ثابت أو مستقر، فمحلّ المجرور عندهم رفع، وحذف المبتدأ وما يتعلّق به المجرور، وقدره الكوفيون وبعض البصريين بالفعل: ابتدئ أو بدأت باسم الله، فمحلّ المجرور عندهم نصب (2)، قال أبو إسحاق السفّاسي (ت742هـ): «ورجح الأول ببقاء أحد جزأي الإسناد، وهو الخبر، ورجح الثاني بأن الأصل في العمل للفعل» (3).

ثم اختلف هؤلاء في تقدير الفعل المخدوف، فذهب الجمهور منهم إلى إضمار فعل يشبه الفعل الذي يُراد الأخذ والشروع فيه، كأنه إذا أريد الشروع في الكتابة أضمر الفعل (أكتب)، وإذا أريد الشروع في القراءة أضمر الفعل (أقرأ)، وإذا أريد الأكل والشرب أضمر (أكل) و(أشرب) (4). وهذا أجود؛ لأنّ مراعاة المناسبات أولى من إهمالها، ولأنّ اسم الله أهم من الفعل، فكان أولى بالتقديم من الفعل؛ ولأنّ تقديم الاسم ههنا - كما يرى الرمخسري - يفيد اختصاص اسم الله - عز وجل - بالابتداء؛ لأنه وقع رداً على الكفرة الذين كانوا يبدؤون بأسماء آلهتهم، كقولهم: باسم الآلات، باسم العزى (5)، ولأنّ تقديم ذكر الله أدخل في التعظيم، ولأنّ ما هو السابق في الوجود يستحقّ السبق في الذكر (6).

وأجاز بعض النحاة، ومنهم بدر الدين الدماميني (ت827هـ)، أن تكون الباء في (باسم الله) متعلّقة بحالٍ مخدوفة، والتقدير: متبركاً باسم الله ابتدئ كذا (7)، ومثّل هذا ما أجازهُ ابن دقيق العيد (ت702هـ) في قول النبي (ﷺ): «فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله، فهجرته إلى الله ورسوله» (8)، على تقدير: فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله نيةً وقصدًا، فهجرته إلى الله ورسوله حكماً وشرعاً (9).

وردّ بدر الدين الزركشي هذا التقدير؛ لأنّ المقدّر حينئذٍ يكون حالاً مبيّنةً، ولا يجوز حذفها، وأيد موقفه هذا برأي أبي علي الرندي، فقال: «ولهذا منع الرندي في (شرح الجمل) جعل (باسم الله) متعلّقا بحالٍ مخدوفة، أي: ابتدئ متبركاً، قال: لأنّ حذف الحال لا يجوز» (10). أي: إن أبا علي الرندي جعل متعلّق الباء في (باسم الله) فعلاً مخدوفاً تقديره (ابتدئ) مقدّماً، وذلك كما قدره الكوفيون وبعض البصريين، ورفض أن يكون المتعلّق حالاً مخدوفاً تقديرها (متبركاً)؛ لأنّ حذف الحال في نحو ذلك لا يجوز، لأنها حال مبيّنة دلّت على كون خاص لا كون عام، وحذف الكون الخاص من غير دليل لا يجوز.

- علامة إعراب الأسماء السبّية

اختلف النحاة فيما تُعرّب به الأسماء السبّية، ولهم في ذلك عشرة مذاهب:

المذهب الأول: الأسماء السبّية فيها إعرابٌ لفظيٌّ بالحروف، وهي نافية عن الحركات، أي: إنّ الحروف الثلاثة (الألف والواو والياء) في الأسماء السبّية هي حروفٌ إعرابيةٌ عليه. وهذا مذهب فطرب (11)، والزبيدي (12)، وابن

(2) يُنظر الخلاف بين البصريين والكوفيّين في متعلّق الباء في البسمة: إعراب القرآن للنحاس 14/1، 166، والهداية إلى بلوغ النهاية لمكي 99/1، ومشكل إعراب القرآن لمكي 66/1، والنكت في القرآن لابن فضال المجاشعي 103-104، والتبيان في إعراب القرآن 3/1، وتفسير القرطبي 99/1، والمجيد في إعراب القرآن المجيد (ج1 تح الضامن) 24.

(3) المجيد في إعراب القرآن المجيد (ج1 تح الضامن) 24.

(4) يُنظر: النكت في القرآن لابن فضال المجاشعي 104.

(5) يُنظر: الكشاف 2/1.

(6) يُنظر: تفسير الرازي 99/1.

(7) يُنظر: تعليق الفوائد على تسهيل الفوائد 37/1.

(8) الحديث رواه الإمام أحمد في مسنده 303/1 رقم 168، 393/1 رقم 300، والبخاري في صحيحه 20/1 رقم 54، 145/3 رقم 2529، 56/5 رقم 3898، وغيرها.

(9) يُنظر: شرح الأربعين النووية لابن دقيق العيد 26.

(10) التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح للزركشي 5/2. ويُنظر: اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح 27/1، وإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري 149/1. وذكر المرابط الدلائي (ت1089هـ) في نتائج التحصيل 102/1، خلاف هذا عن أبي علي الرندي، وما ذكره وهم.

(11) رأي فطرب في: ارتشاف الضرب 837/2.

(12) رأي الزبيدي في: شرح المفصل لابن يعش 153/1. ورأيه هذا، ورأي فطرب، والزجاجي، وهشام في: ارتشاف الضرب 837/2.

جَنِي(13)، وَالزَّجَاجِي(14)، وَهَشَامُ بْنُ مَعَاوِيَةَ فِي أَحَدِ قَوْلَيْهِ(15)، وَجَامِعُ الْعُلُومِ الْبَاقُولِي(16)، وَابْنُ الْخَشَّابِ(17)، وَابْنُ هَشَامِ الْأَنْصَارِيِّ(18). وَاخْتَارَهُ ابْنُ بَابِشَاد(19)، وَنَسَبَهُ إِلَى صَاحِبِ الْكِتَابِ (سَبِيوِيهِ).

المذهب الثاني: الأسماء السبئية فيها إعراب لفظي بالحركات فقط، وهي الحركات التي قبلهذه الأحرف الثلاثة، والأحرف إشباع. وهذا مذهب أبي عثمان المازني، وأصحابه(20)، واختاره الزجاج(21).

المذهب الثالث: الأسماء السبئية فيها إعراب معنوي، فهي معربة بالتغير والانقلاب في حالتي النصب والجر، وعدم ذلك في حالة الرفع. وهذا مذهب أبي عمر الجرمي(22)، وهشام بن معاوية في أحد قوليّه(23).

المذهب الرابع: الأسماء السبئية فيها إعراب لفظي بالحركات التي قبل هذه الأحرف، وهي منقولة من هذه الأحرف، وستلمت الواو في الرفع لوجود التجانس، وانقلبت في غيرِه بمقتضى الإغلال. وهذا مذهب أبي الحسن الربيعي(24).

المذهب الخامس: الأسماء السبئية فيها إعراب لفظي بالحركات التي قبل هذه الأحرف، وليست منقولة، بل هي الحركات التي كانت لها قبل أن تُصَاف، فثبتت. وهذا مذهب جماعة من المتأخرين، ومنهم الأعم الشنتمري، وتلميذه ابن أبي العافية(25).

المذهب السادس: الأسماء السبئية فيها إعراب لفظي من مكاتين: بالحركات والخروف معاً. وهذا مذهب الكوفيين(26). وهذا لا نظير له.

المذهب السابع: الأسماء السبئية جميعها معربة بحركات مقدرة في الخروف، وأتبع فيها ما قبل الآخر للآخر، أي: إن الخروف الثلاثة في الأسماء السبئية، هي خروف إعراب، وليست دلالة إعراب، وهذا مذهب أبي علي الفارسي(27)، وابن السورقي(28)، وجمهور البصريين، وصححها أبو البقاء العكبري، وابن عصفور، وأبو علي الشلوبين، وابن مالك، وأبو حيان، وابن عقيل، وناظر الجبش، وغيرهم من المتأخرين(29).

وعزا كثير من النحاة هذا المذهب إلى سبويه(30)، إلا أن سبويه ليس له مذهب صريح في إعراب الأسماء السبئية، وكان مذهبه الصريح في إعراب المثنى وجمع المذكر السالم، إذ ذهب فيهما إلى أن الأحرف الثلاثة (الألف والواو والياء) هي خروف إعراب(31)؛ ولذا يبدو أن هؤلاء النحاة قاسوا رأيه في الأسماء السبئية على رأيه في المثنى وجمع المذكر السالم.

وقول سبويه: «خروف إعراب» يحتمل معنيين:

المعنى الأول: أن الأحرف الثلاثة (الألف والواو والياء) في المثنى وجمع المذكر السالم هي بمنزلة الدال من (زيد)، فيكون الإعراب مقدراً فيها كما يقدر في الأسماء المقصورة، في حالة الرفع تقدّر الضمة في الألف والواو، وفي حالة النصب والجر تقدّر الفتحة والكسرة في الياء. وهذا الذي قصدته هؤلاء، فقاسوا عليه رأيه في الأسماء السبئية.

والمعنى الثاني: أن هذه الأحرف الثلاثة (الألف والواو والياء) هي بمنزلة حركة الدال من (زيد)، فتكون هذه الأحرف علامات إعراب نابعة عن الحركات؛ ولذا عزا بعضهم كابن بابشاد(32) - إلى سبويه القول بأن الأحرف الثلاثة (الألف والواو والياء) في الأسماء السبئية هي حروف إعراب دالة على الإعراب، أي: إن الأسماء السبئية فيها

(13) يُنظر: للمع في العربية 18، والخصائص 318/2.

(14) يُنظر: الجمل في النحو 3-5، والإيضاح في علل النحو 131.

(15) يُنظر: ارتشاف الضرب 837/2.

(16) يُنظر: شرح للمع لجامع العلوم تحقيق الحربي 91.

(17) يُنظر: المرتجل 54، 326.

(18) يُنظر: أوضح المسالك 64/1، وشرح شذور الذهب لابن هشام 51، وشرح قطر الندى له 46.

(19) يُنظر: شرح المقدمة المحسبة 121/1، 123.

(20) يُنظر: الإنصاف في مسائل الخلاف 17/1.

(21) يُنظر: التنزيل والتكميل 177/1، وتمهيد القواعد 256/1.

(22) يُنظر: شرح المفصل لابن يعيش 153/1، والتنزيل والتكميل 290/1. وهذا عينه هو رأي الجرمي في إعراب المثنى وجمع المذكر السالم. يُنظر: المقتضب 153/2، والخصائص 75/3.

(23) يُنظر: ارتشاف الضرب 837/2.

(24) يُنظر: الإنصاف في مسائل الخلاف 17/1، وشرح المفصل لابن يعيش 153/1.

(25) رأيهما في ارتشاف الضرب 837-838، والتنزيل والتكميل 177/1، وتمهيد القواعد 255/1.

(26) يُنظر: المقتضب 155/2، ومجالس العلماء للزجاجي 252، والإنصاف في مسائل الخلاف 17/1. وهذا قول الفراء في: التبيين عن مذاهب النحويين 194، واللباب في علل البناء والإعراب 93/1. وهو قول الكسائي والفراء في: ارتشاف الضرب 838/2، والتنزيل والتكميل 177/1.

(27) يُنظر: التعليقة على كتاب سبويه 28/1. وذكر العكبري أن أبا علي وأصحابه يرون أن هذه الخروف هي حروف الإعراب ودوال على الإعراب، وليس فيها إعراب مُقدّر. يُنظر: التبيين عن مذاهب النحويين 194، واللباب في علل البناء والإعراب 88/1.

(28) يُنظر: علل النحو لابن الوراق 150.

(29) يُنظر: اللباب في علل البناء والإعراب 94/1، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور 122/2، وشرح المقدمة الجزولية الكبير 356/1، وشرح التسهيل لابن مالك 48-49، وارتشاف الضرب 836/2، وشرح ألفية ابن مالك لابن عقيل 44/1، وتمهيد القواعد 256/1.

(30) يُنظر: التبيين عن مذاهب النحويين 193، وشرح المفصل لابن يعيش 153/1، وشرح التسهيل لابن مالك 49/1، وشرح التسهيل للمراي 94، وتمهيد القواعد 253/1، 256، ومع الهوامع 136/1.

(31) يُنظر: الكتاب 17-18، وشرحه للسيرا في 128-129، والتعليقة على كتاب سبويه 27/1.

(32) يُنظر: شرح المقدمة المحسبة 123/1.

إِعْرَابٌ لَفْظِيٌّ بِالْحُرُوفِ، وَهِيَ نَائِبَةٌ عَنِ الْحَرَكَاتِ، كَمَا هُوَ مَذْهَبُ قُطْرُبَ، وَالرِّيَادِي، وَمَنْ وَافَقَهُمَا. المذهب الثامن والتاسع: قال الأخفش: إن هذه الأحرف دلالتُ إعراب (33). وقد اختلف في تفسير قوله هذا على قولين (34):

فقال ابن السراج وابن كيسان: معناه أن الحروف الثلاثة في الأسماء الستة حروف إعراب، ولا إعراب فيها، لا ظاهر ولا مقدر، فتكون بهذا التقدير دلالتُ إعراب. وهذا قول ظاهر الفساد؛ إذ لا يكون شيء مغرب، ولا إعراب فيه. وقال أبو إسحاق الزجاج، وأبو سعيد السيرافي: معناه أن الأسماء الستة فيها إعراب لفظي بالحركات فقط، وهي حركات مقدر في الحروف التي قبل حروف العلة، ومنع من ظهورها كون حروف العلة تطلب حركات من جنسها. المذهب العاشر: وفيه تفصيل في إعراب الأسماء الستة، فـ(فوك، وذو مال) مغربان بحركات مقدر في الحروف، والأربعة الباقية (أبوك، وأحوك، حموك، وهنوك) مغربة بالحروف. وهذا مذهب أبي علي الرندي (35)، ويغزى إلى شيخه السهيلي (36).

وهذه المذاهب ما عدا مذهب جمهور البصريين. قد ردها كثير من النحاة، لعدم جريانها على الأصول، ومنها مذهب أبي علي الرندي؛ فقد رد بأن الإعراب زايد على الكلمة، فيؤدي إلى بقاء (فيك، وذو مال) على حرف واحد وصلًا وإبتداءً، وهما مغربان، وذلك لا يوجد إلا شذوذاً (37).

وأما مذهب جمهور البصريين فهو أقوى هذه المذاهب وأصحها؛ لخروجه على القياس، وموافقته للأصول (38)، وذلك أن الحروف الثلاثة في الأسماء الستة، هي حروف إعراب، وليست دلالتُ على الإعراب، فتكون الأسماء الستة مغربة بحركات مقدر في الحروف، وأتبع فيها ما قبل الآخر للآخر. فإذا قلت: قام أبوك، فأصله (أبوك)، فأتبع حركة الباء لحركة الواو، فقيل: أبوك، ثم استقلقت الضمة على الواو، فحذفت، فصارت (أبوك)، وإذا قلت: رأيت أبك، فأصله (أبوك)، تحركت الواو، وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفًا، وإذا قلت: مررت بأبيك، فأصله (أبوك)، ثم أتبع حركة الباء لحركة الواو، فصارت (أبوك)، فاستقلقت الكسرة على الواو، فحذفت، فسكنت الواو، وقبلها كسرة، فأنقلبت ياء، فصارت (أبيك). فحرف اللين الذي هو حرف الإعراب في الأسماء الستة يتقلب بحسب الحركة التي تجب له، وحركة ما قبله متبعة له، وهذا الاتباع نظيره في (امرئ وإبنم) على أجود اللغتين فيهما، فنقول: (هذا إبنم وامرؤ)، و(رأيت إبنمًا وامرؤًا)، و(مررت بإبنم وامرئ)؛ ومن ثم استدلت ابن عصفور، وابن مالك لهذا المذهب من جهة القياس بأن أصل الإعراب أن يكون بحركات ظاهرة أو مقدر، فإذا أمكن التقدير مع وجود النطق لم يعدل عنه (39).

- النائب عن الفاعل بعد الفعل اللازم

إذا تلاه جارٌّ ومجرورٌ

اختلفت النحاة في النائب عن الفاعل بعد الفعل اللازم إذا تلاه جارٌّ ومجرورٌ: فذهب جمهور البصريين إلى أن المجرور بحرف يتوب عن الفاعل بعد الفعل اللازم المينى للمجهول (40)، سواء أكان الفعل لازمًا للبناء للمجهول أم لا، والملازم للمجهول نحو قوله تعالى: (ولمَّا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ) [الأعراف: 149]، وغير الملازم للمفعول، نحو قولك: سير بزيد؛ لأن المجرور بالحرف مفعول به معنى، مع حصول الفائدة بتخصيص المجرور، فصحت نيابته عن الفاعل.

وذهب الكسائي وهشام بن معاوية إلى أن النائب عن الفاعل، في نحو ذلك، هو ضمير مبهم مستتر في الفعل محتتمل أن يراى به ما يدل عليه الفعل من ضمير مصدر، أو ظرف زمان، أو ظرف مكان (41).

وذهب ابن مالك ومن وافقه إلى أن الجار والمجرور يقوم مقام الفاعل، فيكونان معًا في موضع رفع (42). وذهب أبو علي الرندي - متابعًا ابن درستويه، وشيخه السهيلي - إلى أن المجرور بالحرف لا يكون نائبًا عن الفاعل، وإنما النائب هو ضمير المصدر المفهوم من الفعل، المستتر فيه (43)، والتقدير: ولما سقط هو، أي: السقوط، وسير هو، أي: السير، واستدل هؤلاء بما يأتي:

- أن المجرور لا يتبع على محله إذا ناب عن الفاعل بالرفع، فلا يقال: مر بزيد الظريف، ولا ذهب إلى زيد وعمرو، برفع التابع فيهما، ولو كان المجرور نائبًا عن الفاعل لجاز في تابعه الرفع، كما جاز الرفع في تابع الفاعل المجرور بالمصدر.

(33) ينظر: علل النحو لابن الوراق 165. وهذا مذهب السهيلي في: نتائج الفكر 78، إذ قال: الأمر فيها عندي أنها غلاماتُ إعراب، وليست حروف إعراب.

(34) ينظر: التذليل والتكميل 178/1، وتمهيد القواعد 258/1، ونتائج التحصيل 313/1.

(35) ينظر: شرح ألفية ابن معط لابي جعفر الرعي (السر الأول) 248، والتذليل والتكميل 178/1، وشرح التسهيل للمرادي 96.

(36) ينظر: المصادر السابقة نفسها. وفي نتائج الفكر 78، مذهب السهيلي مخالفت لهذا؛ إذ قال: الأمر فيها عندي أنها غلاماتُ إعراب، وليست حروف إعراب.

(37) ينظر: التذليل والتكميل 181/1، وتمهيد القواعد 256/1، وشرح التسهيل للمرادي 95، 96، ونتائج التحصيل 309/1.

(38) ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 122/1، واللباب في علل البناء والإعراب 94/1. وعزا أبو البقاء هذا المذهب إلى سيبويه.

(39) ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 122/1، وشرح التسهيل لابن مالك 48/1.

(40) ينظر: ارتشاف الضرب 1336/3، والتذليل والتكميل 225/6، وشرح التسهيل للمرادي 409.

(41) ينظر: ارتشاف الضرب 1336/3، وشرح التسهيل للمرادي 410.

(42) ينظر: التسهيل 77، وشرحه لابن مالك 124/2، وشرح الألفية لابن الناظم 169.

(43) ينظر: ارتشاف الضرب 1325/3، والتذليل والتكميل 228/6، وأوضح المسالك 119/2.

- وَأَنَّ الْمَجْرُورَ قَدْ يَتَقَدَّمُ عَلَى عَامِلِهِ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ [الإسراء:36]، فَلَوْ كَانَ (عَنْهُ) هُوَ النَّائِبُ لَمَا تَقَدَّمَ عَلَى عَامِلِهِ، وَهُوَ (مَسْئُولًا)، وَالْفَاعِلُ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى عَامِلِهِ، فَتَأْنِيهِمْ مَثَلُهُ؛ إِذْ لَا يَتَقَدَّمُ الْفَرْعُ إِلَّا حَيْثُ يَتَقَدَّمُ الْأَصْلُ.

- وَأَنَّ الْمَجْرُورَ إِذَا تَقَدَّمَ لَمْ يَكُنْ مُبْتَدَأً، وَكُلُّ شَيْءٍ يَنْبُؤُ عَنِ الْفَاعِلِ، فَإِنَّهُ إِذَا تَقَدَّمَ كَانَ مُبْتَدَأً، نَحْوُ: الرَّيْتُ كَيْلٌ، وَرَمَضَانُ صَيْمٌ، وَضَرْبٌ شَدِيدٌ ضَرْبٌ، كَمَا أَنَّ الْفَاعِلَ إِذَا تَقَدَّمَ كَانَ مُبْتَدَأً، نَحْوُ: زَيْدٌ قَامَ.

- وَأَنَّ الْفِعْلَ لَا يُؤْتَى لِلْمَجْرُورِ الْمُؤَنَّثِ إِذَا نَابَ عَنِ الْفَاعِلِ فِي نَحْوِ: مَرٌّ بِهَيْدٍ، وَكُلُّ مُؤَنَّثٍ يَنْبُؤُ عَنِ الْفَاعِلِ، فَإِنَّ الْفِعْلَ يُؤْنِثُ لَهُ، نَحْوُ: ضَرِبْتُ هُنْدَ.

وَأَمَّا الْجُمْهُورُ فَقَدْ اسْتَدَلُّوا بِمَا وَرَدَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ، نَحْوُ: (سَبِيْرٌ بَرِيْدٌ سَبِيْرًا) بِالنَّصْبِ، فَاتَّابُوا الْمَجْرُورَ مَنْابَ الْفَاعِلِ، وَلَمْ يَنْبِيُوا الْمَصْدَرَ؛ لِأَنَّهُ مُبْهَمٌ، وَأَبْقَوْهُ مَنْصُوبًا، وَلَوْ أَنَابُوهُ لَرَفَعُوهُ، وَإِذَا لَمْ يَنْبِ الْمَصْدَرُ الظَّاهِرُ مَنْابَ الْفَاعِلِ، فَضَمِيرُهُ أَوْلَى بِالْمَنْعِ؛ لِكَوْنِهِ أَشَدَّ إِنْهَامًا مِنْهُ، وَأَمَّا كَوْنُهُ يَرْجِعُ إِلَى مَعْهُودٍ، فَلِأَصْلِ عَدْمَةِ (44).

- عَامِلُ النَّصْبِ فِي الْمُسْتَنْثَى بِآلَا

اِخْتَلَفَ النُّحَاةُ فِي نَاصِبِ الْمُسْتَنْثَى بِآلَا عَلَى عِدَّةٍ مَذَاهِبٍ:

المذهب الأول: مذهب سيبويه، أن ناصب المستثنى، في نحو: (أتاني القوم إلا زيدًا)، هو ما قبله من الكلام، إذ قال: «فَعَمِلَ فِيهِ مَا قَبْلَهُ، كَمَا عَمِلَ الْعَشْرُونَ فِي الذَّرْهَمِ، حِينَ قُلْتُ: لَهُ عَشْرُونَ دِرْهَمًا» (45).

وقول سيبويه هذا يحتمل أن يكون ناصب المستثنى هو الفعل قبل (إلا)، أو (إلا) وحدها، أو الفعل وإلا معًا؛ ولذا اختلفت النحاة في فهم عبارة سيبويه، وتفسيرها، ومن ثم تعددت الآراء المنسوبة إليه في المسألة، كما يأتي:

أحدها: وهو ما اختاره أبو سعيد السيرافي (46)، أن ناصب المستثنى هو ما قبل (إلا) من فعل ونحوه من غير أن يعدى إليه بواسطة (إلا)، فقال: «والذي يوجب القياس والنظر الصحيح أن تنصب زيدًا (47) بالفعل الذي قبل (إلا)، وذلك أن الفعل ينصب كل ما تعلق به بعد ارتفاع الفاعل به». وهذا مذهب ابن جنبي في أحد قوليه (48)، وابن الوراق (49)، وعزاه ابن الخشاب إلى سيبويه ومن تابعه (50).

وثانيها: وهو ما اختاره ابن عصفور (51)، أن المستثنى ينصب عن تمام الكلام، وهذا يفهم أيضًا من عبارة سيبويه السابقة التي ظاهرها أن المستثنى انتصب بعد تمام الكلام على التشبيه بالمفعول به، كما انتصب (يرهمًا) تمييزًا، وعامل النصب في التمييز هو (عشرون)؛ لأن الذرهم من تتمته، وقد شبه سيبويه انتصاب التمييز في هذا الموضع بالمنصوب في نحو: (هو أحسن منك وجهًا)، فالوجه من تتمته (أحسن) كما أن الذرهم كذلك، وإذا كان الذرهم ينتصب عن تمام الكلام، فالمستثنى مثله.

وثالثها: وهو ما اختاره ابن خروف (52)، وعزاه إلى سيبويه، أن العامل في المستثنى هو الفعل الأول، أو الابتداء بتوسطه (إلا)؛ لأن (إلا) تُصير الكلام بمعنى (غير)، وهي من التوابع، فعمل الفعل في الاسم المنصوب كما عمل في (غير). ورابعها: وهو ما اختاره ابن مالك (53)، وفهمه من كلام سيبويه، أن ناصب المستثنى هو (إلا) نفسها، وليس الفعل، قال: «فخلص كلام سيبويه أن (إلا) هي الناصبة لما استثنى بها، إذا لم يكن بدلًا ولا مشغولًا عنها بما هو أقوى، ومن نسب إليه خلاف هذا، فقد تقول أو غلط فيما تأول. واستدل على ذلك بأنها مختصة بدخولها على الاسم وليست كجزء منه، فعملت فيه كـ(إن) و(لا) التبرئة».

وخامسها: وهو ما اختاره ابن بابشاذ (54)، وأبو البركات الأنباري (55)، وابن إياز (56)، وعزاه ابن بابشاذ، وابن

(44) يُنظر: شرح التصريح على التوضيح/423/1.

(45) الكتاب/2-330-331. ويُنظر فيه أيضًا: ص310.

(46) شرح كتاب سيبويه له/60/3.

(47) في نحو: أتاني القوم إلا زيدًا.

(48) يُنظر: الخصائص/2/384.

(49) يُنظر: علل النحو/396.

(50) يُنظر: المرتجل/186.

(51) يُنظر: شرح جملة الزجاجي له/1/254.

(52) يُنظر: شرح جملة الزجاجي له/2/958.

(53) يُنظر: شرح التسهيل/2/273.

(54) يُنظر: شرح المقدمة المحسبة/2/322. ونسبه ابن بابشاذ في شرح جملة الزجاجي/434: إلى المحققين من المتقدمين والمتأخرين.

(55) يُنظر: أسرار العربية/188.

الخباز، وابن يعيش، إلى سيبويه⁽⁵⁷⁾، أن ناصب المُسْتَنْتَى هو الفعل بوساطة (إلا)، قياساً على المفعول معه؛ فإن ناصبَهُو الفعل بوساطة أو المعية. وهذا مذهب جمهور النحاة، ومنهم ابن السراج، والرّماني، وأبو علي الفارسي، والزّمخشري، وابن الخشاب، وابن الحاجب، وأبو البقاء العكبري، وابن البادش⁽⁵⁸⁾، إلا أن ابن البادش قاسه على الظروف، فكما أن الفعل يصل إلى الظرف المختص بحرف الجر، فكذلك ما بعد (إلا) بمنزلة، فلا يصل الفعل إليه إلا بوساطتها⁽⁵⁹⁾.

واختار أبو علي الرندي⁽⁶⁰⁾ هذا الرأي، ولعله ذهب إلى هذا تبعاً لفهمه لكلام سيبويه؛ إذ كان من المداومين على قراءته وإقرانه؛ بشهادة شيخه أبي القاسم السهيلي؛ إذ قال للإمام المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن (ت595هـ): «هو أفعد لكتاب سيبويه منّا»⁽⁶¹⁾.

والمذهب الثاني: مذهب المبرد، إذ قال: «وذلك لأنك لما قلت: (جاءني القوم) وقع عند السامع أن (زيداً) فيهم، فلما قلت: (إلا زيداً) كانت (إلا) بدلاً من قولك: لا أعني زيداً، وأسنتني فيمن جاءني زيداً، فكانت بدلاً من الفعل»⁽⁶²⁾. وقد اختلف النحاة في تفسير كلام المبرد كما اختلفوا في تفسير كلام سيبويه، ومن ثم تعددت الآراء المنسوبة إلى المبرد في ذلك:

أولها: عزا إليه وإلى الزجاج بعض النحاة كالسيزافي وابن يعيش الحلي وابن مالك. أن الناصب للمستنتى هو (إلا)؛ لكونها نافية وبدلاً عن الفعل (أسنتني)⁽⁶³⁾. وهذا الأقرب إلى مفهوم كلامه. وثانيها: عزا إليه ابن الخشاب⁽⁶⁴⁾ أن المستنتى منصوب (بالأ) نفسها، إذا كان معناها (أسنتني). وهذا ما عزي إلى سيبويه أيضاً.

وثالثها: عزا إليه ابن الضائع⁽⁶⁵⁾ أن المستنتى منصوب بمعنى الاستثناء الموجود في (إلا). ورابعها: عزا إليه آخرون أن المستنتى منصوب بفعل مضمر بعد (إلا) تقديره: أسنتني أو أعني⁽⁶⁶⁾. وخامسها: عزا إليه ابن بابشاذ⁽⁶⁷⁾ أن الناصب للمستنتى هو معنى (إلا)، ومعناها: (أسنتني)، فكانت قال: قام القوم أسنتني زيداً، وعزاه ابن عصفور⁽⁶⁸⁾ إلى المازني. وهو مردود؛ لأن المعاني لا تعمل إلا في الظروف والمجزورات والأحوال، ولا تعمل شيئاً في المفعول به⁽⁶⁹⁾.

والمذهب الثالث: مذهب الفراء أن (إلا) مركبة من (إن) و(لا)، ثم خففت (إن)، وأدغمت في (لا)، فاعملوها فيما بعدها عملين، نصبوا بها في الإيجاب اعتباراً ب(إن)، وعطفوا بها في النفي اعتباراً ب(لا)⁽⁷⁰⁾. والمذهب الرابع: مذهب الكساني، وقد حكى عنه في هذه المسألة ثلاثة آراء مختلفة، وهي: أولها: حكى عنه أن المستنتى منصوب بأن مضمر، فنحو: قام القوم إلا زيداً، تأويله عنده: قام القوم إلا أن زيداً ثم يقيم⁽⁷¹⁾.

وثانيها: حكى عنه أن المستنتى انتصب؛ لأنه مشبه بالمفعول⁽⁷²⁾. وثالثها: حكى عنه أن المستنتى انتصب؛ لمخالفته للأول⁽⁷³⁾. وهذا لآراء النحاة في عامل النصب في المستنتى كما نلاحظ قد سادها الاضطراب بسبب الإبهام في قولي سيبويه والمبرد، ولاحتمالهما لأكثر من تفسير، وقد اعترض على هذه الآراء جميعها⁽⁷⁴⁾.

⁽⁵⁶⁾ يُنظر: المحصول في شرح الفصول (رسالة) 674، وقواعد المطارحة في النحو 165-166.

⁽⁵⁷⁾ يُنظر: شرح المقدمة المحسبة 322/2، وتوجيه اللمع لابن الخباز 215، والغرة المخفية 288/1، وشرح المفصل لابن يعيش 46/2.

⁽⁵⁸⁾ نُظِرَ آراؤهم بالترتيب في: الأصول في النحو 281/1، وشرح كتاب سيبويه للرماني 496/1، وكتاب الإيضاح للفارسي 175، والمفصل 99، والمرتل 184، وشرح المقدمة الكافية لابن الحاجب 540/2، والتبيين عن مذاهب النحويين 401، واللباب في علل البناء والإعراب 311/1، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور 253/2، والتنزيل والتكميل 138/8.

⁽⁵⁹⁾ يُنظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 253/2.

⁽⁶⁰⁾ يُنظر: شرح الجزولية للأبدي (السفر الأول) 784، والتنزيل والتكميل 183/8.

⁽⁶¹⁾ يُنظر: الإحاطة في أخبار غرناطة 215.

⁽⁶²⁾ المقضب 390/4.

⁽⁶³⁾ يُنظر: شرح كتاب سيبويه للسيرا في 61/3، وشرح المفصل لابن يعيش 47/2، وشرح التسهيل 264/2. وهذا رأي ابن جني في أحد قوليه. يُنظر: الخصائص 276/2.

⁽⁶⁴⁾ يُنظر: المرتجل 186.

⁽⁶⁵⁾ يُنظر: التنزيل والتكميل 200/8.

⁽⁶⁶⁾ ذكر ابن مالك أن السيرا في حكى هذا عن المبرد. وهو وهم من ابن مالك. يُنظر: شرح التسهيل 264/2، ويقارن بما ذكره السيرا في عن المبرد، في: شرح كتاب سيبويه 61/3.

⁽⁶⁷⁾ يُنظر: شرح المقدمة المحسبة 322/2، وشرح جمل الزجاجي له (رسالة) 434.

⁽⁶⁸⁾ يُنظر: شرح جمل الزجاجي له 253/2.

⁽⁶⁹⁾ يُنظر: شرح المقدمة المحسبة 322/2، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور 253/2.

⁽⁷⁰⁾ يُنظر: اللامات لأبي القاسم الزجاجي 38-39، والإنصاف في مسائل الخلاف 212/1، وأسرار العربية 188، وشرح جمل الزجاجي لابن بابشاذ 435، وشرح المفصل لابن يعيش 46/2، والتبيين عن مذاهب النحويين 401.

⁽⁷¹⁾ يُنظر: شرح كتاب سيبويه للسيرا في 61/3.

⁽⁷²⁾ يُنظر: شرح كتاب سيبويه للسيرا في 62/3، والإنصاف في مسائل الخلاف 212/1.

⁽⁷³⁾ يُنظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 253/2، والتنزيل والتكميل 200/8.

⁽⁷⁴⁾ يُنظر مثلاً: شرح المقدمة المحسبة 322/2، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور 254-252/2.

وأقوى هذه الآراء هو أن ناصب المُستثنى بِـ(إلا) هو الفعل بوساطة (إلا)؛ لأن له وجهًا من القياس، وهو قياس الشبه؛ لأن المُستثنى في ذلك يشبه المفعول معه من حيث إن ناصبه هو الفعل بوساطة وإو المعية. وهو ما اختاره أبو علي الرندي، وعليه الجمهور.

- توجيه قول الفرزدق:

فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم ... إذ هم فرئش وإذ ما مثلهم بشر⁽⁷⁵⁾

حكى سيبويه أن بعض الناس نصب (مثلهم) في البيت، وجعله على وجه خبر (ما) الجازية مقدما، ثم استبعد، وقال: (هذا لا يكاد يعرف)⁽⁷⁶⁾، إلا أنه حكى ما سمع.

وهذا التأويل في هذه الرواية، يوجب جواز (ما قائما زيدا)، وأنكر عليه هذا النحاة البصريون كالمازني والميرد، ولم يجيزوا نصب خبر (ما) إذا تقدم، قالوا: والفرزدق من بني تميم، وبنو تميم يرفعون الخبر، وهو متأخر بعد (ما) النافية، فكيف إذا تقدم⁽⁷⁷⁾.

وخرج المازني والميرد نصب (مثلهم) على الحال، نحو: فيها قائما رجلا، والخبر مخدوف، والتقدير: وإذ ما مثلهم في الوجود بشر، والخبر المخدوف هو العامل في الحال⁽⁷⁸⁾.

وهذا ضعيف؛ لأن حذف خبر (ما) لا يحفظ من كلامهم، ولأن (ما) محمولة في العمل على (ليس)، وحذف خبر (ليس) فيجب، وكذلك حذف خبر (ما) الجازية، ولأن معاني الأفعال لا تعمل مضمرة⁽⁷⁹⁾.

واحتج آخرون لسبويه، ومنهم أبو علي الرندي⁽⁸⁰⁾، وقالوا: إن الفرزدق استعمل لغة أهل الجاز الذين ينصبون خبر (ما) مؤخرًا، ولكنه غلط؛ لأنه قاس نصب الخبر مع التقديم على نصبه مع التأخير⁽⁸¹⁾.

ورد على هؤلاء بأن العربي الفصح لا يمكن أن يغلط لسانه، وإنما الجائر غلطه في المعاني⁽⁸²⁾.

ورجح الأعمى ما حمله عليه سيبويه؛ إذ رأها لأصح. وإن كان الفرزدق تميميا. لأنه أراد أن يخلص المعنى من الاشتراك، وذلك أنه لو قال فيه: إذ ما مثلهم بشر، بالرفع، لجاز أن يتوهم أنه من باب (ما مثلك أحدا) إذا نفيت عنه الإنسانية والمروعة، فإذا قال: (ما مثلهم بشر) بالنصب، لم يتوهم ذلك، وخلص المعنى للمدح دون توهم الذم⁽⁸⁴⁾.

وخرج الكوفيون نصب (مثلهم) على الظرف، والمعنى: وإذ ما في حالهم، وفيمكانهم في الرفع بشر، كما يقال: وإذ ما فوقهم، وإذ ما دونهم، على الظرف⁽⁸⁵⁾.

- في باب التنازع إذا عمل العامل الثاني

واحتاج الأول إلى مرفوع

هناك شواهد كثيرة عن العرب. في باب التنازع. جاءت تارة بإعمال العامل الأول، وتارة بإعمال الثاني، واختلفت النحاة في أيهما أقوى وأولى من جهة القياس، فاختلفت نحاة البصرة إعمال الثاني، واختار نحاة الكوفة إعمال الأول⁽⁸⁶⁾.

وإذا كان الإعمال للأول فالاختيار أن يضمم في الثاني جميع ما يحتاج إليه من مرفوع أو منصوب أو مجزور؛ وذلك لئلا يأتي العامل مهينًا للعمل مقطوعا عنه في حال واحدة، ويجوز في هذه الحال حذف مفعول الثاني إذا لم يكن مرفوعا في نادر الكلام، أو في ضرورة الشعر، كقول عاتكة بنت عبد المطلب:

بعكاظ يغشي الناظري ... من إذا هم لمخوا شعاعه⁽⁸⁷⁾

فقولها: (شعاعه) فاعل للفعل (يغشي)، وجاء مفعول الفعل (لمخوا) مخدوفا للضرورة، والتقدير: إذا هم لمخوه.

وأما إذا عمل الثاني، وكان الأول محتاجا إلى مرفوع، ففي ذلك ثلاثة مذاهب⁽⁸⁸⁾:

الأول: أن مرفوع العامل الأول مضمم قبل الذكر يسره ما بعده؛ لأن الفعل لا يخلو عن الفاعل، أو ما في حكمه. وهذا مذهب سيبويه⁽⁸⁹⁾.

والثاني: أن المرفوع مخدوف سواء كان فاعلا أو مشبها به. وهذا مذهب الكسائي⁽⁹⁰⁾.

(75) شرح ديوان الفرزدق 316/1.

(76) الكتاب 60/1.

(77) ينظر: المقتضب 191/4، والانتصار لابن ولاد 54، والتعليق على كتاب سيبويه 96/1-97.

(78) تنظر: المصادر السابقة نفسها.

(79) ينظر: التنزيل والتكميل 266/4.

(80) ينظر: التنزيل والتكميل 267/4.

(81) ينظر: التعليق على كتاب سيبويه 97/1، واللباب في علل البناء والإعراب 176/1.

(82) ينظر: التنزيل والتكميل 266/4.

(83) ينظر: خزانة الأدب 133/4.

(84) ينظر: تحصيل عين الذهب 85-86.

(85) ينظر: توجيه المص 146، وخزانة الأدب 133/4.

(86) ينظر: الإصناف في مسائل الخلاف 80-71، والتبيين عن مذاهب النحويين 252.

(87) البيت لعاتكة بنت عبد المطلب تفخر بقومها، وتصف بريق السلاح في سوق عكاظ. ينظر: بلاغات النساء لابن طيفور 191، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي 743/2، وشرحه للتبريزي 209.

(88) ينظر هذه المذاهب في: شرح الجمل لابن عصفور 617-616/1، وارتشاف الضرب 2143/4.

(89) ينظر: الكتاب 79-78/1.

(90) ينظر: المقتضب 433-434/1، وشرح الجمل لابن عصفور 617/1.

والثالث: أن كلَّ مسألةٍ يُؤدِّي فيها إعمالُ الثاني إلى الإضمار قبلَ الذِّكْرِ أو حذفِ الفاعلِ، فإنها مُمتنعةٌ. وهذا مذهبُ الفراء⁽⁹¹⁾؛ فر (زيدٌ) في نحو (قام وقعد زيدٌ)، مرفوعٌ عندهُ بالفعلين معاً، ولا إضمارٌ في واحدٍ منهما، فهو يمتنعُ أبداً إعمالُ الثاني متى احتاجَ الأولُ إلى مرفوعٍ إلا أن يتساوى العاملانِ في عملِ الرفعِ، فيكونُ الاسمُ مرفوعاً بالفعلين معاً.

واختارَ أبو علي الرُّندي، وشيخُه السُّهيليُّ مذهبَ الكسائي، قال الأبيديُّ: «وقوى أبو زيد السُّهيليُّ، وأبو علي الرُّندي تلميذهُ- مذهبَ الكسائي، قال: إذا عُلِمَ الفاعلُ قدْ يُحذفُ؛ لفهمِ المعنى، كما يُحذفُ المبتدأُ تارةً، والخبرُ أخرى، وكلُّ واحدٍ منهما، أعني: من المبتدأِ والفاعلِ، مُحدثٌ عنه في المعنى، واستدلالاً بقولِ الشاعرِ علقمةَ بن عبدة:

تَعَفَّقُ بِالْأَرْضِ لَهَا وَأَرَادَهَا ... رَجَالَ فَبَدَّتْ نَبْلَهُمْ وَكَلْبِي»⁽⁹²⁾.

ووجهُ الاستدلالِ في ذا البيتِ أن العاملانِ (تعفَّق، وأرادها) جاءا مُتقدِّمين، والمفعولُ (رجالاً) متأخراً، وقد أعملَ الشاعرُ العاملَ الثاني (أرادها)، فرفعَ (رجالاً) فاعلاً له، وأعملَ العاملَ الأولَ (تعفَّق) في ضميرِهِ، وحذفه- مع أنه فاعل- على رأي الكسائي ومن وافقه؛ فزاراً من الإضمار قبلَ الذِّكْرِ.

ويحتَمَلُ أن يكونَ في الفعلِ (تعفَّق) ضميرٌ مُستترٌ، يعودُ إلى (رجالاً)، وهو وإن كانَ جمعاً، فهو في تأويلِ المُفردِ، فصَحَّ استتارُ ضميرِهِ مُفرداً؛ واحتمالُ جعلِ هذا الشاهدِ من بابِ إفرادِ ضميرِ الجماعةِ مؤولةً بمفردِ اللفظِ مجموعِ المعنى، فإنه لا حجةَ فيه على ما استدَلَّ به الكسائي وموافقوه، وإلى هذا ذهبَ ابنُ مالك⁽⁹³⁾، والأبيديُّ⁽⁹⁴⁾؛ لأنَّ الدليلَ إذا تطرَّقَ إليه الاحتمالُ سقطَ به الاستدلالُ.

- تقديرُ الفعلِ النَّاصِبِ المُضْمَرِ لُزوماً في

أسلوبِ التَّحذِيرِ، نحو: (إياك والأسد)

يُضْمَرُ الفِعْلُ وَجُوباً في مواضعٍ، منها في أسلوبِ التَّحذِيرِ بلفظِ (إياك) أو نحوهِ، فيكونُ (إياك) مفعولاً بفعلِ مُضْمَرٍ مناسبٍ يُفيدُ التَّحذِيرَ، تقييدهُ (أتق، أو نح، أو باعد) وما يُشبهُها، ولا يجوزُ إظهاره؛ لأنه قد كثرَ التَّحذِيرُ بهذا اللفظِ، فجعلوه بدلاً من اللفظِ بالفعلِ، والتَّزِمَ معهُ إضمارُ العاملِ، سواءً كانَ معطوفاً عليه، نحو: (إياك والأسد)، و(إياك والشَّرَّ)، أو مُفرداً، نحو: (إياك إياكالكذبِ)، أو مُفرداً، نحو: إياك الأسد، تقييدهُ: أهدرك الأسد⁽⁹⁵⁾.

واختلفتِ النَّحاةُ في أسلوبِ التَّحذِيرِ بـ(إياك) مع العطفِ بالواو، نحو: (إياك والأسد)، و(إياك والشَّرَّ)، هل الكلامُ جملةٌ واحدةٌ أضمرَ فيها عاملٌ واحدٌ، وعُطفَ فيها ما بعدَ الواوِ على (إياك)، أو أنَّ الكلامَ جُمْلَتانِ أضمرَ فيها عاملانِ؟

ذهبَ السِّيَرِيّ في جماعتهِ إلى أنَّ (إياك) مفعولٌ بفعلِ مُضْمَرٍ في محلِّ نصبٍ، والاسمُ بعدَ الواوِ كـ(الشَّرَّ أو الأسد) وشبههما معطوفٌ على (إياك)، والكلامُ جملةٌ واحدةٌ، والتَّقديرُ: إياك باعدُ من الأسدِ، والأسدُ من نفسك، أو إياك باعدُ من الشَّرِّ، والشَّرُّ من نفسك، فكلُّ منهما مُباعدٌ⁽⁹⁶⁾.

ووافقَ هؤلاءِ أبو علي الرُّنديُّ، فذهبَ - في نحو ذلك - إلى تقديرِ فعلِ مُضْمَرٍ واحدٍ، وجعلَ الكلامَ جملةً واحدةً، العطفُ فيها من بابِ عطفِ المُفرداتِ، ولكنه قدرَ فعلاً آخرَ، وهو الفعلُ (تفقد)، قال الأبيديُّ: «وقال الرُّنديُّ في (إياك والشَّرِّ): التَّفَقُّدُ: تَفَقَّدَ نَفْسَكَ مَعَ الشَّرِّ، فَتَرَى فُبْحَ ذَلِكَ وَسَوْءَ عَاقِبَتِهِ، وَتَفَقَّدَ نَفْسَكَ مَعَ قُرْبِ الأَسَدِ، فَتَرَى فُبْحَ ذَلِكَ وَمَا يُؤدِّي إليه أمرُك، فر (الشَّرُّ والأسد) معطوفانِ على (إياك)، والكلامُ جملةٌ واحدةٌ»⁽⁹⁷⁾.

والرُّنديُّ في تقديرِهِ للفعلِ (تفقد) لا يبعُدُ عن تقديرِ (أهدرك، أو أتق، أو باعد)؛ لأنَّ التَّفَقُّدَ قدْ يُؤدِّي إلى الحذرِ والابتعادِ والمُباعدَةِ. والله أعلمُ.

وذهبَ ابنُ طاهرٍ، وابنُ خروفٍ، وابنُ عصفورٍ إلى أنَّ ما بعدَ الواوِ منصوبٌ بفعلِ مُضْمَرٍ غيرِ الذي قدِرَ لـ(إياك)، والكلامُ جُمْلَتانِ، والتَّقديرُ: إياك باعدُ من الأسدِ، وأهدرِ الأسدِ، وإياك باعدُ أتق من الشَّرِّ، وأهدرِ الشَّرِّ⁽⁹⁸⁾.

وذهبَ آخرونَ كالشُّلوبيين⁽⁹⁹⁾، والأبيديِّ⁽¹⁰⁰⁾، إلى جوازِ التَّفَقُّدِ في نحو: (إياك والأسد)، و(إياك والشَّرِّ). وزعمَ ابنُ مالك⁽¹⁰¹⁾ أنَّ العطفَ بعدَ (إياك)، ليسَ من عطفِ الجُمْلِ، ولا من عطفِ المُفردِ على التَّفَقُّدِ الذي قدِرَ، بل هو من عطفِ المُفردِ على تقديرِ: أتق تلاقِي نفسك والشَّرِّ، فحذفَ المُضَافِ، وأقيمَ المُضَافُ إليه مقامه، وقال: ولا شكَّ أن هذا أقلُّ تكلفاً، فكانَ أولى.

- مجيءُ (أن) والفعلِ المضارعِ بعدَ (عسى)

نحو: (عسى أن يذهبَ زيدٌ)

المشهورُ أن (عسى) من أفعالِ المُقارِبَةِ، تأتي غالباً ناقصةً لها اسمٌ مرفوعٌ وخبرٌ مؤوَّلٌ بمصدرٍ في محلِّ نصبٍ، وتكونُ بمنزلةِ (قارب)، نحو: (عسى أخوك أن يخرجَ)، في معنى: قارب أخوك الخروجَ.

⁽⁹¹⁾ يُنظر: المصدران السابقان.

⁽⁹²⁾ شرح الجزولية للأبيدي (السفر الثاني) 12-11/2، والبيث في ديوان علقمة الفحل بشرح الأعلام 38، وتَعَفَّق: استترَ ولاداً. الأُرطى: شجرٌ. بَدَّتْ: سبَّقتْ وغلبتْ. نبلهم: سيهامهم. كليب:

جماعةُ الكلاب، اسمُ جمعٍ بمنزلةِ عَيْدٍ وعبيد.

⁽⁹³⁾ يُنظر: شرح التسهيل 174/2.

⁽⁹⁴⁾ يُنظر: المصدر السابق.

⁽⁹⁵⁾ شرح الألفية لابن الناظم 433.

⁽⁹⁶⁾ يُنظر: شرح كتاب سيبويه للسريافي 170/2،

⁽⁹⁷⁾ شرح الجزولية للأبيدي (السفر الثاني) 106/4.

⁽⁹⁸⁾ يُنظر رأي ابن طاهر وابن خروف في: شرح التسهيل لابن مالك 161/2، وارتشاف الضرب 1478/3، ورأي ابن عصفور في: شرح جمل الزجاجي له 410/24.

⁽⁹⁹⁾ يُنظر: شرح المقدمة الجزولية الكبير 1083/3.

⁽¹⁰⁰⁾ شرح الجزولية للأبيدي (السفر الثاني) 106-105/4.

⁽¹⁰¹⁾ يُنظر: شرح التسهيل لابن مالك 161/2.

واختلف النحاة في نحو: (عسى أن يخرج أخوك)، و(عسى أن يذهب زيد):

ذهب كثير من النحاة- كأبي العباس المبرّد، وأبي سعيد السيرافي، وأبي علي الفارسي، والرّجّاجي، والثّمانيني، والزمخشري، وأبي البركات الأنباري، وابن الخباز، والجزولي، وأبي علي الشّلوّيين، وابن عصفور، والأبدي، وأبي حيان⁽¹⁰²⁾- إلى أن (عسى) في مثل هذا، لا تكون ناقصة، وإنما تكون تامة بمنزلة (قرب)، لها فاعل، وهو المصدر المفعول المنسب من (أن) والفعل المضارع بعدها في محل رفع، والاسم الظاهر بعد المضارع فاعله مرفوعاً به، والمعنى: قرب خروج أخيك، وقرب ذهاب زيد.

وأجاز آخرون⁽¹⁰³⁾- ومنهم أبو علي الرّندي⁽¹⁰⁴⁾- في ذلك، أن تكون (عسى) ناقصة، لها اسم وخبر، اسمها هو الاسم المرفوع بعد الفعل المضارع مؤخرًا لفظًا مقدّمًا نيةً، وخبرها هو (أن) مع الفعل مقدّمًا في محل نصب. وردّ الأبدي رأي الرّندي، فقال: «وهو فاسد؛ لأن في ذلك هنأ لصناعة العربية، فإن (عسى) قد تهيأت لرفع (أن) والفعل، وتهيأت الفعل المضارع لرفع الاسم الظاهر بعده، فإن قيل: هلا كانت (أن) والفعل) سادة مسدّ الاسم والخبر، كما سدت في باب (حسبت) مسدّ المفعولين اللذين هما في الأصل مُبتدأ وخبر، كما في قوله تعالى: (وحسبوا ألا تكون فتنة) [المائدة: 71]. قلت: هذا باطل هنا؛ لاختلاف وضع الاسم والخبر، واتفاق وضعهما هناك»⁽¹⁰⁵⁾.

والصحيح في المسألة كما ذكر أبو حيان- أن الأمر يحتاج في جواز توسيط خبر (عسى) إلى سماع من العرب، ولا يظهر ذلك إلا بأن يُسمع مثل: (عسى أن يقوموا الزيدان)، ولا يكون مختصاً ببلغه (أكلوني البراغيث)⁽¹⁰⁶⁾.

- ناصب الاسم بعد الواو إذا تقدّم الواو جملة اسمية

وقبل الواو ضمير متصل مجرور

للاسم بعد الواو خمسة أحكام تتراوحي بين العطف والمفعول معه⁽¹⁰⁷⁾، ومنها ما يختار فيه النصب على المعية، ويمنع العطف، كأن تأتي جملة اسمية تتقدّم الواو، وقبل الواو ضمير متصل مجرور، فيكون المختار هو نصب ما بعد الواو على المعية مع جواز جرّه على ضعف، عطفًا على المضمير المجرور؛ لأنه لا يعطف على المضمير المخزور إلا بإعادة الجار. وهذا مذهب الجزولي، والشّلوّيين، والأبدي، والشاطبي⁽¹⁰⁸⁾.

ومن النحويين من يجعل هذا القسم مما يجب فيه النصب، ويمتنع العطف، ومنهم ناظر الجيش⁽¹⁰⁹⁾، والأشْموني⁽¹¹⁰⁾، والسُّيوطي⁽¹¹¹⁾، ونسب ابن مالك⁽¹¹²⁾ هذا إلى أكثر النحويين، وهو بناء على منع العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار.

واختلفوا في نصب الاسم الذي بعد الواو، في هذه الحال، نحو: مالك وزيدًا، وما شأنك وزيدًا:

ذهب أكثر النحويين إلى أن ما بعد الواو هنا، منصوبٌ بـ(كان) مضمرة قبل الجار، أو بمصدر الفعل (لايس)، والتقدير: ما كان لك وزيدًا، وما كان شأنك وزيدًا، أو مالك وملايسة زيدًا، وما شأنك وملايسة زيدًا⁽¹¹³⁾. ونقل الأبدي عن أبي علي الشّلوّيين، أنه قال: وإضمار الملايسة أحسن⁽¹¹⁴⁾.

وذهب أبو سعيد السيرافي، وابن طاهر، وابن خروف إلى أنه منصوبٌ بالفعل (لايس)، أو صنع (مخدوفًا بعد الواو؛ لأن المصدر لا يعمل مُقدّرًا، والتقدير: ولايست زيدًا⁽¹¹⁵⁾). وهو مذهب مردود؛ لأن هذا التقدير وتقدير المصدر يُخرج المنصوب بعد الواو عن أن يكون مفعولاً معه، ويتعين أن يكون مفعولاً به⁽¹¹⁶⁾.

وذهب أبو علي الرّندي إلى مخالفة القول بإضمار الملايسة هنا، قال الأبدي: «قال الرّندي: لا معنى لإضمار الملايسة هنا؛ لأنك تحتاج إلى ما ينصبها، وإنما العامل في المفعول معه ما يتعلق به المجرور من معنى الفعل بتوسط الواو»⁽¹¹⁷⁾. وهو في ذلك يذهب إلى أن نصب المفعول معه في نحو: (ما لك وزيدًا) يكون بفعل مضمّر، وهو (كان)

التامة التي يتعلق بها الجار والمجرور (لك)، و(كان) التامة المضمرة ناصبة للمفعول معه بتوسط واو المعية.

- شروط نصب المفعول له

⁽¹⁰²⁾ يُنظر مصادرهم بالترتيب: المقتضب/3/70، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي/3/387، 394، وكتاب الإيضاح/108-109، والجمال في النحو للزجاجي/200، والفوائد والقواعد للثّمانيني/581، والمفصل/357، وأسرار العربية/133، وتوجيه للمع/396-397، والمقدمة الجزولية/203-204، والتوطئة للشّلوّيين/297، وشرح المقدمة الجزولية الكبير/2/970،

وشرح جملة الزجاجي لابن عصفور/2/178-177، وشرح الجزولية للأبدي (السفر الثاني)/2/233، والتنزيل والتكميل/4/350-351.

⁽¹⁰³⁾ (كان) الخشاب في المرتجل/131، وابن يعيش في شرح المفصل/4/376، وابن مالك في التسهيل/59، وشرحه/292-293.

⁽¹⁰⁴⁾ يُنظر: شرح الجزولية للأبدي (السفر الثاني)/2/233.

⁽¹⁰⁵⁾ شرح الجزولية للأبدي (السفر الثاني)/2/233.

⁽¹⁰⁶⁾ يُنظر: التنزيل والتكميل/4/352.

⁽¹⁰⁷⁾ يُنظر هذه الأقسام في: شرح ألفية ابن مالك للأشْموني/1/497-501، ومع الهوامع/2/242-247.

⁽¹⁰⁸⁾ يُنظر: المقدمة الجزولية/259-260، وشرح المقدمة الجزولية الكبير/3/1077، وشرح الجزولية للأبدي (السفر الثاني)/4/94، والمقاصد الشافية شرح الخلاصة الكافية/3/330.

⁽¹⁰⁹⁾ يُنظر: تمهيد القواعد/2066.

⁽¹¹⁰⁾ يُنظر: شرح ألفية ابن مالك للأشْموني/1/499.

⁽¹¹¹⁾ يُنظر: مع الهوامع/2/242-243.

⁽¹¹²⁾ يُنظر: شرح التسهيل له/2/254، 257.

⁽¹¹³⁾ يُنظر: الكتاب/1/307، والأصول في النحو/2/251، وشرح التسهيل لابن مالك/2/254، والتنزيل والتكميل/8/120.

⁽¹¹⁴⁾ يُنظر: شرح الجزولية للأبدي (السفر الثاني)/4/94، ورأي الشّلوّيين في: شرح المقدمة الجزولية الكبير/3/1077.

⁽¹¹⁵⁾ يُنظر: شرح كتاب سيبويه للسيرافي/2/203، وارتشاف الضرب/3/1488.

⁽¹¹⁶⁾ يُنظر: ارتشاف الضرب/3/1488.

⁽¹¹⁷⁾ شرح الجزولية للأبدي (السفر الثاني)/4/94.

ذَكَرَ النَّحَاةُ فِي نَصْبِ الْمَفْعُولِ لَهُ شُرُوطًا، وَتَبَيَّنُوا فِيهَا، نُورِدُهَا فِيمَا يَأْتِي:
1- أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا. وَقَدْ تَطَاوَرَتْ نُصُوصُ النَّحْوِيِّينَ عَلَى اسْتِثْرَاطِ الْمَصْدَرِيَّةِ فِي الْمَفْعُولِ لَهُ؛ لِأَنَّهُ عِلَّةٌ وَسَبَبٌ لَوْفُوعِ الْفِعْلِ، وَبَاعَتْ لَهُ، وَالبَاعِثُ إِنَّمَا يَكُونُ حَدَثًا لَا عَيْنًا (ذَاتًا) (118) خِلَافًا لِيُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ (119).

2- أَنْ يَكُونَ مَفِيدًا لِلتَّغْلِيلِ. وَهَذَا بِخِلَافِ الْمَصَادِرِ الَّتِي لَا تَغْلِيلَ فِيهَا، نَحْوُ: (فَعَدَّ جُلُوسًا)، وَ(رَجَعَ الْفَهْقَرَى)، فَلَيْسَتْ مَفْعُولًا لَهُ.

3- أَنْ يَكُونَ مِنْ أَعْمَالِ النَّفْسِ الْبَاطِنَةِ، وَيَسْمِيهَا بَعْضُهُمْ بِ(أَعْمَالِ الْقُلُوبِ)، نَحْوُ: (جَاءَ الرَّجُلُ خَوْفًا وَرَغْبَةً)، وَهَذَا شَرَطُ أَبِي عَلِيٍّ الشَّلُوبِيِّ، وَقَالَ الشَّاطِبِيُّ: «وَقَدْ أَشَارَ الرَّنْدِيُّ إِلَى أَنَّ غَالِبَ هَذَا الْمَفْعُولِ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ» (120)، وَذَلِكَ بِخِلَافِ أَعْمَالِ الْجَوَارِحِ الظَّاهِرَةِ، أَوْ مَا تَسْمَى بِالْأَفْعَالِ الْعِلَاجِيَّةِ، نَحْوُ: (جَاءَ الرَّجُلُ قِتَالًا لِلْكَفَّارِ)، أَوْ (جَاءَ قِرَاءَةً لِلْعِلْمِ)، فَلَا يَكُونُ مَفْعُولًا لَهُ.

4- أَنْ يَكُونَ مُشَارِكًا لِفِعْلِهِ فِي الْوَقْتِ وَالْفَاعِلِ. وَهَذَا شَرَطُ الْمُتَأَخِّرِينَ كَالْعَلَمِ الشَّنْتَمَرِيِّ (121)، وَابْنِ يَعِيشَ (122)، وَابْنِ هِشَامِ الْأَنْصَارِيِّ (123)، وَالْأَبْذِيِّ (124)، نَحْوُ: (ضَرَبْتُ ابْنَ تَادِييَا)، بِخِلَافِ الْمَصْدَرِ الَّذِي لَمْ يُشَارِكْ فِعْلَهُ فِي الْوَقْتِ، فَإِنَّهُ يَجْرُ بِحَرْفِ تَغْلِيلٍ، وَغَالِبًا بِاللَّامِ، نَحْوُ قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ:

فَجُنْتُ وَقَدْ نَصْتُ لِنَوْمٍ يَبِيبُهَا... لَدَى السِّتْرِ إِلَّا لَيْسَةَ الْمُتَفَضِّلِ (125)

لَأَنَّ النَّضَّ لَيْسَ وَقْتُ النَّوْمِ؛ إِذْ جَاءَ النَّضُّ مَاضِيًا، وَالنَّوْمُ لَمْ يَقَعْ، وَلِذَا عَذِيَ الْفِعْلُ إِلَى الْمَصْدَرِ بِاللَّامِ لَمَّا اخْتَلَفَ الرَّمَانُ. أَوْ الْمَصْدَرِ الَّذِي لَمْ يُشَارِكْ فِعْلَهُ فِي الْفَاعِلِ، نَحْوُ قَوْلِ أَبِي صَخْرٍ الْهَدَلِيِّ:

وَإِنِّي لَتَعْرُوِي لِدُكْرَاكِ هَرَّةً... كَمَا انْتَفَضَ الْعُصْفُورُ بِلَلَّةِ الْقَطْرِ (126)

فَفَاعِلٌ (تَعْرُوِي) هُوَ (هَرَّةٌ)، وَفَاعِلٌ (دُكْرَى) هُوَ الشَّاعِرُ، فَاخْتَلَفَا فِي الْفَاعِلِ؛ وَلِذَا جَرَّ الْمَصْدَرُ بِاللَّامِ.

5- أَنْ يَكُونَ نَكْرَةً. وَهَذَا شَرَطُ الْجَزْمِيِّ وَالْمُبْرَدِ وَالرِّيَاشِيِّ، وَإِنْ وَرَدَ الْمَفْعُولُ لَهُ وَفِيهِ (أَل) فَرَايِدَةٌ عِنْدَهُمْ؛ لِأَنَّ الْمُرَادَ ذِكْرَ ذَاتِ السَّبَبِ الْحَامِلِ، فَيَكْفِي فِيهِ النُّكْرَةُ، فَالتَّغْرِيفُ زِيَادَةٌ لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهَا. قَالَ أَبُو حَيَّانَ: «وَهَذَا فَاسِدٌ؛ فَإِنَّ السَّبَبَ الْحَامِلَ قَدْ يَكُونُ مَعْلُومًا عِنْدَ الْمُخَاطَبِ، فَتُحِيلُهُ عَلَيْهِ، فَتَعْرِفُهُ ذَاتَ السَّبَبِ، وَأَنَّهَا الْمَعْلُومَةُ لَهُ، وَلَا تَنَافِي بَيْنَهُمَا، وَلَا يَلْزَمُ عَدَمُ الْاِخْتِصَارِ إِلَّا فِيمَا يُدَكَّرُ، وَلَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ» (127).

6- أَلَّا يَكُونَ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ وَلَا مَعْنَاهُ. فَإِنْ كَانَ الْمَصْدَرُ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ أَوْ مَعْنَاهُ، فَهُوَ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ؛ لِأَنَّ الشَّيْءَ لَا يَكُونُ عِلَّةً لِنَفْسِهِ. وَهَذَا شَرَطُ ابْنِ بَابِشَادٍ (128)، وَأَبِي عَلِيٍّ الرَّنْدِيِّ، قَالَ الْأَبْذِيُّ: «[قَالَ] الرَّنْدِيُّ: وَلَا يَكُونُ إِلَّا مَصْدَرًا، وَلَا يَكُونُ مَعْنَاهُ إِلَّا مُخَالِفًا لِلْفِعْلِ الَّذِي قَبْلَهُ، فَلَا يَكُونُ مِنْ جِنْسِهِ؛ لِأَنَّ الشَّيْءَ لَا يَكُونُ عِلَّةً لِنَفْسِهِ، وَإِنَّمَا يَكُونُ عِلَّةً لِغَيْرِهِ» (129).

وَهَذَا الشَّرْطُ يُفْهَمُ مِنَ الشَّرُوطِ السَّابِقَةِ، فَهُوَ زِيَادَةٌ تَوْضِيحٌ لَيْسَ غَيْرُ؛ لِأَنَّ الْمَفْعُولَ لَهُ عِلَّةً لِلْفِعْلِ، وَالْعِلَّةُ يَجِبُ مُغَايَرَتُهَا لِلْمَعْلُومِ؛ لِأَنَّ الشَّيْءَ لَا يَكُونُ عِلَّةً لِنَفْسِهِ، وَإِنَّمَا لِغَيْرِهِ. وَمِنْ ثَمَّ عَدَّهُ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ - كِنَازِطِ الْجَيْشِ (130) - شَرْطًا زَائِدًا لَا حَاجَةَ إِلَيْهِ.

- شَرْطُ الْاِسْتِثْقَاقِ فِي الْحَالِ

اسْتِثْرَطَ جُمْهُورُ النَّحَاةِ الْاِسْتِثْقَاقَ فِي الْحَالِ؛ لِأَنَّهَا صِفَةٌ فِي الْمَعْنَى، وَأَصْلُ الصِّفَاتِ أَنْ تَكُونَ بِالْمَشْتَقَاتِ، لَا بِالْأَجْنَاسِ.

وَذَهَبَ بَعْضُ النَّحَاةِ إِلَى عَدَمِ اسْتِثْرَاطِ الْاِسْتِثْقَاقِ فِي الْحَالِ، وَمِنْهُمْ السُّهَيْلِيُّ، وَتَلْمِيذُهُ أَبُو عَلِيٍّ الرَّنْدِيُّ (131)، وَابْنُ الْحَاجِبِ (132)، وَرَضِيَ الْبَدِينُ الْاِسْتِرْبَادِيُّ (133).

وَاسْتَدَلَّ السُّهَيْلِيُّ، وَأَبُو عَلِيٍّ الرَّنْدِيُّ بِالْحَدِيثِ حِينَ سَنَلَ الرَّسُولَ (ﷺ): كَيْفَ يَأْتِيكَ الْوَحْيُ؟ فَقَالَ: «وَأَحْيَانًا يَتَمَثَّلُ لِي الْمَلَكُ رَجُلًا» (134)، عَلَى أَنَّ (رَجُلًا) مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِيَّةِ، وَلَيْسَ بِمُشْتَقٍّ.

(118) يُنظَرُ: شرح المفصل لابن يعيش 450/1، وارتشاف الضرب 1383/3.

(119) يُنظَرُ: الكتاب 389/1، قال سيبويه: «وزعم يونس أن قوما من العرب يقولون: أما العبيد فعدو عبيد، وأما العبد فعدو عبيد، ويجزونه مجزى المصدر سواء. وهو قليل خبيث».

(120) التكملة لكتاب الصلة 158/3.

(121) يُنظَرُ: التنزيل والتكميل 238/7، ولم نقف عليه في (النكت في تفسير كتاب سيبويه للأعلم).

(122) يُنظَرُ: شرح المفصل له 451/1.

(123) يُنظَرُ: شرح صدور الذهب له 295، وشرح قطر الندى 226.

(124) شرح الجزولية للأبدي (السفر الثاني) 94/4.

(125) ديوان امرئ القيس 37.

(126) البيت له في: شرح أشعار الهذليين للسكري 957/2، والإنصاف في مسائل الخلاف 253/1.

(127) التنزيل والتكميل 244/7.

(128) يُنظَرُ: شرح المقدمة المحسبة 309/2.

(129) شرح الجزولية للأبدي (السفر الثاني) 102/4.

(130) المقاصد الشافية في شرح المقدمة الكافية 277/3.

(131) يُنظَرُ: شرح الجزولية للأبدي (السفر الأول) 845، ويُنظَرُ رأي السهيلي في: نتائج الفكر 309.

(132) يُنظَرُ: الكافية في النحو 104، وشرح المقدمة الكافية له 509/2.

(133) يُنظَرُ: شرح الكافية للررضي (القسم الأول) 662/2.

(134) الحديث رواه الإمام مالك في الموطأ 104/1 رقم 270، والإمام أحمد في المسند 268/4 رقم 26198.

وما استدلَّ به السُّهَيْلِيُّ وتلميذُهُ أَبُو عَلِيٍّ الرَّنْدِيُّ ضَعِيفٌ؛ لِإِمْكَانِ تَوْجِيهِ الْحَدِيثِ عَلَى أَنْ فِيهِ حَالًا مُؤْتَمَةً، وَقَدْ ذَكَرَ الْأَيْدِيُّ أَنَّ التَّوْتُونَةَ فِي الْحَدِيثِ عَلَى وَجْهَيْنِ (135):

أَحَدُهُمَا: أَنْ تَجْعَلَ (رَجُلًا) فِي تَأْوِيلِ (مَرْيَبًا) أَوْ (مَحْسُوسًا)، وَهُمَا اسْمَانِ مُشْتَقَّانِ جَارِيَانِ عَلَى الْفِعْلِ. وَالثَّانِي: أَنْ يُرَادَ (مِثْلَ رَجُلٍ)، فَحُذِفَ الْمُضَافُ، وَأَقِيمَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مُقَامَهُ، وَهَذَا مَعْنَى أَنْ سَبِيلَ الْحَالِ أَنْ تَكُونَ مُشْتَقَّةً أَوْ فِي حُكْمِ الْمُشْتَقِّ.

وَالرَّاجِحُ فِي الْمَسْأَلَةِ أَنَّ الْإِشْتِقَاقَ فِي الْحَالِ هُوَ الْأَصْلُ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الشَّائِعُ، وَعَلَيْهِ الْقِيَاسُ، فَتَكُونُ الْحَالُ مُشْتَقَّةً أَوْ فِي حُكْمِ الْمُشْتَقِّ، وَأَمَّا أَنْ تَأْتِيَ الْحَالُ غَيْرَ مُشْتَقَّةً، وَلَا فِي حُكْمِ الْمُشْتَقِّ، فَهُوَ خِلَافُ الْأَصْلِ، قَلِيلُ الْوُرُودِ، لَيْسَ بِقِيَاسٍ.

- الحُكْمُ النَّحْوِيُّ فِي نَحْوِ: (أَنْتُمْ كُلُّكُمْ بَيْنَهُمْ دِرْهَمٌ)

أَجَازَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ، وَتَلْمِيزُهُ ابْنُ جَنِيٍّ أَنْ يُقَالَ: (أَنْتُمْ كُلُّكُمْ بَيْنَكُمْ دِرْهَمٌ)، عَلَى أَنْ يَكُونَ (كُلُّكُمْ) مُبْتَدَأً ثَانِيًا، وَالْجُمْلَةُ (بَيْنَكُمْ دِرْهَمٌ) خَيْرًا عَنْهُ، أَوْ أَنْ يَكُونَ (كُلُّكُمْ) بِمَنْزِلَةِ (أَجْمَعِينَ)، كَأَنَّهُ قِيلَ: أَنْتُمْ أَجْمَعُونَ بَيْنَكُمْ دِرْهَمٌ، فَيَكُونُ (كُلُّكُمْ) تَوْكِيدًا لـ (أَنْتُمْ)، وَالْجُمْلَةُ بَعْدَهُ (بَيْنَكُمْ دِرْهَمٌ) خَيْرًا عَنِ الْمُبْتَدَأِ (أَنْتُمْ)، وَصَحَّ الْكَلَامُ لِلْحَمَلِ عَلَى الْمَعْنَى؛ لِأَنَّ (كُلُّكُمْ) هُوَ (أَنْتُمْ) (136)، وَالْأَجُودُ مِنْ ذَلِكَ عِنْدَ ابْنِ جَنِيٍّ- أَنْ يُقَالَ: (أَنْتُمْ كُلُّكُمْ بَيْنَهُ دِرْهَمٌ) بِضَمِّيرِ الْغَيْبَةِ الْمَفْرَدِ فِي (بَيْنَهُ)؛ لِأَنَّ لَفْظَ (كُلُّكُمْ) مُفْرَدٌ؛ لِيَكُونَ كَقَوْلِ: أَنْتُمْ غَلَامُكُمْ لَهُ مَالٌ.

وَأَجَازَ أَيْضًا أَنْ يُقَالَ: (أَنْتُمْ كُلُّكُمْ بَيْنَهُمْ دِرْهَمٌ) بِضَمِّيرِ الْغَائِبِينَ فِي (بَيْنَهُمْ)، عَلَى أَنْ (كُلُّكُمْ) مُبْتَدَأُ ثَانٍ، وَالْجُمْلَةُ بَعْدَهُ خَيْرٌ عَنْهُ (137)، كَأَنَّهُ قِيلَ: أَنْتُمْ غَلَامَاتُكُمْ بَيْنَهُمْ دِرْهَمٌ؛ لِأَنَّ (كُلًّا) اسْمٌ مَوْضُوعٌ لِلْغَيْبَةِ كَالْغَلْمَانِ، قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: «فَيَكُونُ عَوْدُ الضَّمِّيرِ بِالْفِظِ الْغَائِبِ فِي (بَيْنَهُمْ) حَمَلًا عَلَى الْفِظِ، وَجَمْعُهُ حَمَلًا عَلَى الْمَعْنَى، كُلُّ ذَلِكَ مُسَاعٍ عِنْدَهُمْ، وَمَجَازٌ بَيْنَهُمْ» (138).

وَأَجَازَ ابْنُ طَاهِرِ الْخُدْبُ (ت580هـ): (أَنْتُمْ كُلُّكُمْ بَيْنَهُمْ دِرْهَمٌ)، عَلَى أَنْ (كُلُّكُمْ) تَوْكِيدٌ، فَيَحْمَلُ لَفْظُ الْغَيْبَةِ عَلَى (أَنْتُمْ)؛ لِأَنَّهُ (كُلُّكُمْ) فِي الْمَعْنَى، كَمَا أُعِيدَ لَفْظُ الْخُطَابِ عَلَى (كُلِّكُمْ)؛ لِأَنَّهُ (أَنْتُمْ) فِي الْمَعْنَى (139). وَخَالَفَ أَبُو عَلِيٍّ الرَّنْدِيَّ ابْنَ طَاهِرٍ، وَمَنْعَ مَا أَجَازَهُ هَهُنَا، مُعْلِلًا ذَلِكَ بِأَنَّ التَّأَكِيدَ تَابِعٌ وَفَرْعٌ، فَلَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ الْأَصْلُ (140).

- تَعْرِيفُ الْعَدَدِ الْمَعْطُوفِ

الْعَدَدُ الْمَعْطُوفُ هُوَ مِنْ وَاحِدٍ وَعَشْرِينَ إِلَى تِسْعَةِ وَتِسْعِينَ، وَتَعْرِيفُ ذَلِكَ يَكُونُ بِإِدْخَالِ الْأَلْفِ وَالسَّلَامِ عَلَى النَّيْفِ الْعَدَدِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ وَالْمَعْطُوفِ، فَتَقُولُ: مَا فَعَلْتَ الْخُمْسَةَ وَالْعَشْرُونَ دِرْهَمًا، وَالثَّلَاثَةَ وَالثَّلَاثُونَ دِينَارًا. وَهَذَا جَائِزٌ بِإِجْمَاعِ النَّحَاةِ (141).

وَأَجَازَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ- وَمِنْهُمْ أَبُو عَلِيٍّ الرَّنْدِيُّ (142)- تَعْرِيفَ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ الْعَدَدِ الْمَعْطُوفِ، أَي: تَعْرِيفَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ (النَّيْفِ) دُونَ الْمَعْطُوفِ (العَدَدِ)، فَيَقَالُ: مَا فَعَلْتَ الْخُمْسَةَ وَعَشْرُونَ رَجُلًا. وَهَذَا رَأْيٌ ضَعِيفٌ لَا يُؤَيِّدُهُ دَلِيلٌ، وَقَدْ رَدَّهُ الْأَيْدِيُّ؛ لِأَنَّ جُزْأَيِ الْعَدَدِ الْمَعْطُوفِ «اسْمَانِ مُنْفَصِلَانِ، وَلَا يَتَعَرَّفُ الْاسْمُ الثَّانِي هُنَا بِإِدْخَالِ الْأَلْفِ وَالسَّلَامِ عَلَى الْأَوَّلِ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ مَعَهُ كَالِاسْمِ الْوَاحِدِ، فَإِذَا أُرِدَتْ تَعْرِيفُ الثَّانِي أُدْخِلَتْ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَالسَّلَامُ، وَلَمْ يَجُزْ أَنْ يُقَالَ: خُمْسَةَ وَالْعَشْرُونَ دِرْهَمًا، وَكَانَ الَّذِي أَجَازَ ذَلِكَ الْوَجْهَ الْآخَرَ يَقُولُ: حُذِفَتْ الْأَلْفُ وَالسَّلَامُ مِنَ الثَّانِي لِتَقَدُّمِ الدَّلَالَةِ عَلَى ذَلِكَ، وَلَا تُحْذَفُ مِنَ الْأَوَّلِ لِتَأَخُّرِ الدَّلِيلِ، وَلَيْسَ تَأَخُّرُ الدَّلَالَةِ كَتَقَدُّمِهَا فِي الْقُوَّةِ عَلَى الْحَذْفِ» (143).

- الْحَرْفُ (إِنَّ) أَهْوَ حَرْفٌ بِسَيْطَامٍ مُرَكَّبٌ؟

اخْتَلَفَ النَّحَاةُ فِي (إِنَّ) مِنْ حَيْثُ بَسَّاطَتُهَا وَتَرْكِيبُهَا:

ذَهَبَ الْجُمْهُورُ إِلَى أَنَّهَا بَسِيطَةٌ (144) لِأَمْرِكَبَةٍ مِنْ (إِنَّ وَأَنَّ)، وَلَا مِنْ (إِذَا وَأَنْ).

وَذَهَبَ الْخَلِيلُ فِي أَحَدِ أَقْوَالِهِ إِلَى أَنَّهَا حَرْفٌ مُرَكَّبٌ مِنْ (إِنَّ) الظَّرْفِيَّةِ وَ(أَنَّ)، وَغَلَبَ عَلَيْهَا حُكْمُ الْحَرْفِيَّةِ، وَنَقَلَتْ حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ إِلَى الدَّالِّ قَبْلَهَا، ثُمَّ حُذِفَتْ الْهَمْزَةُ، وَالتَّرْمُ هَذَا النِّقْلُ (145).

وَإِلَى هَذَا ذَهَبَ بَعْضُ الْكُوفِيِّينَ (146)، وَابْنُ مَالِكٍ، فِي تَعْلِيْقِهِ عَلَى قَوْلِ الْخَلِيلِ الَّذِي حَكَاهُ عَنْهُ أَبُو عُبَيْدَةَ: «لَا

(135) يُنظر: شرح الجزولية للأبدي (السفر الأول) 842.

(136) يُنظر: كتاب الإيضاح 94، 95، والخصائص 318/3.

(137) يُنظر: المصدران السابقان.

(138) الخصائص 318/3.

(139) يُنظر: ارتشاف الضرب 1820/4، والتنزيل والتكميل 216/12.

(140) يُنظر: المصدران السابقان.

(141) ذكر ذلك ابنُ عصفور، في شرح جمل الزجاجي 38/2.

(142) يُنظر: شرح الجزولية للأبدي (السفر الثاني) 97/2. وقد أشار ابن عصفور إلى هذا الرأي، وعزاه إلى (بعض النحويين). يُنظر: شرح جمل الزجاجي 38/2.

(143) شرح الجزولية للأبدي (السفر الثاني) 97/2. ورد هذا المذهب أيضًا أبو حيان، إلا أنه ذكر عن شيخه أبي الحسن الأبي خُلافَ رايه هُنا؛ إذ ذكر أنه يُحيزُ نحو: الثَّلَاثَةَ وَعَشْرُونَ رَجُلًا، وَلَعَلَّهُ وَهْمٌ مِنْهُ، أَوْ أَنَّ لَشَيْخَهُ رَأْيَيْنِ فِي ذَلِكَ. يُنظر: التنزيل والتكميل 346/9، وارتشاف الضرب 764/2.

(144) يُنظر: الجني الداني 363، وتوضيح المقاصد والمسالك 1240/3، ومعني اللبيب 30/1، والمساعد على تسهيل الفوائد 74/3، وتمهيد القواعد 416/28.

(145) يُنظر: الجني الداني 363.

(146) يُنظر: رصف المباني 69، وتوضيح المقاصد والمسالك 1240/3.

يُنصَبُ شَيْءٌ مِنَ الْأَفْعَالِ إِلَّا بِ(أَنْ) مُظَهَّرَةً أَوْ مُضَمَّرَةً فِي (كَيْ، وَلَنْ، وَإِذَنْ، وَغَيْرِ ذَلِكَ)»⁽¹⁴⁷⁾، إِذْ قَالَ: «وَلَيْسَ فِي هَذَا نَصٌّ عَلَيَّ أَنْ أَنْتَصِبَ الْمُضَارِعَ بَعْدَ (إِذَنْ) عِنْدَ الْخَلِيلِ بِ(أَنْ) مُضَمَّرَةً؛ لِجَوَازِ أَنْ تَكُونَ مُرَكَّبَةً مِنْ (إِذْ) الَّتِي لِلتَّغْلِيلِ، وَ(أَنْ) مَحْدُوفًا هَمَزُهَا بَعْدَ النَّقْلِ، عَلَيَّ نَحْوَ مَا يَرَاهُ فِي أَنْتَصَابِهِ بَعْدَ (لَنْ)، وَالْقَوْلُ بِهِ عَلَيَّ ضَعْفُهُ أَقْرَبُ مِنَ الْقَوْلِ بِأَنْ (إِذَنْ) بِسَيْطَةٍ غَيْرِ مُرَكَّبَةٍ، وَأَنْتَصَابُ الْمُضَارِعِ بَعْدَهَا بِأَنْ مُضَمَّرَةً؛ لِأَنَّهُ لَا يَسْتَقِيمُ إِلَّا عَلَى أَنْ يَكُونَ مَا بَعْدَ (إِذَنْ) فِي تَأْوِيلِ مُبْتَدَأٍ لِأَزْمِ حَذْفِ حَبْرَةٍ، أَوْ (إِذَنْ) قَبْلَهُ لَيْسَتْ حَرْفًا، بَلْ ظَرْفًا مُخْبِرًا بِهِ عَنِ الْمُبْتَدَأِ، وَأَصْلُهَا (إِذَا)، فَفُطِعَتْ عَنِ الْإِضَافَةِ، وَعَوِضَ عَنْهَا التَّنْوِينُ، وَكِلَاهُمَا فِي عَايَةِ مِنَ التَّكْلِيفِ، وَالْقَوْلُ بِأَنْ (إِذَنْ) مُرَكَّبَةً مِنْ (إِذْ) وَ(أَنْ) أَسْهَلُ مِنْهُ»⁽¹⁴⁸⁾

وَذَهَبَ أَبُو عَلِيٍّ الرَّنْدِيَّ إِلَى أَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ (إِذَا) وَ(أَنْ)، حَذَفَتْ هَمَزُهَا (أَنْ)، ثُمَّ حَذَفَتْ الْفَاءَ (إِذَا) لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ، ثُمَّ تَغَطَّى مَا تَغَطَّى كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا، فَتَغَطَّى الرَّبْطُ بِ(إِذَا)، وَالتَّنْصِيْبُ (أَنْ)⁽¹⁴⁹⁾.

وَالصَّحِيحُ أَنْ (إِذَنْ) بِسَيْطَةٍ غَيْرِ مُرَكَّبَةٍ لَوْجُوهٍ⁽¹⁵⁰⁾.
الْوَجْهُ الْأَوَّلُ: أَنْ الْأَصْلَ فِي الْحُرُوفِ الْبَسِاطَةِ، وَلَا يُدْعَى التَّرْكِيبُ إِلَّا بِدَلِيلٍ قَاطِعٍ.
وَالْوَجْهُ الثَّانِي: وَفُوحِ الْأَسْمِ بَعْدَهَا، نَحْوُ: إِنِّي إِذَنْ قَائِمٌ، وَ(أَنْ) لَا يَقَعُ بَعْدَهَا إِلَّا الْفِعْلُ.
وَالْوَجْهُ الثَّلَاثُ: مَجِيءُ اللَّامِ بَعْدَهَا، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِذَنْ لَأَذْنُكَ...﴾ [الإسراء: 75]، وَهَذَا لَا يَكُونُ فِي (أَنْ).

وَالْوَجْهُ الرَّابِعُ: أَنَّهَا لَوْ كَانَتْ مُرَكَّبَةً، لَكَانَتْ نَاصِبَةً عَلَى كُلِّ حَالٍ، تَقَدَّمَتْ أَوْ تَأَخَّرَتْ، وَعَدَمُ الْعَمَلِيِّ بَعْضِ الْمَوَاضِعِ دَلِيلٌ عَلَى عَدَمِ التَّرْكِيبِ.

- (على) مِنْ حَيْثُ الْحَرْفِيَّةُ وَالْإِسْمِيَّةُ

اِخْتَلَفَ النَّحَاةُ فِي (عَلَى) الَّتِي تَجْرُ مَا بَعْدَهَا، وَالْمَشْهُورُ أَنَّهَا حَرْفٌ جَرٌّ، وَقَدْ تَأْتِي اسْمًا بِمَعْنَى (فَوْق) إِذَا سَبَقَتْهَا (مِنْ) الْجَارَةِ، وَهَذَا مَذْهَبُ جَمْهُورِ الْبَصْرِيِّينَ⁽¹⁵¹⁾، قَالَ سِيبَوِيهٌ⁽¹⁵²⁾: «وَهُوَ اسْمٌ لَا يَكُونُ إِلَّا ظَرْفًا، وَيَذَلُّكَ عَلَى أَنَّهُ اسْمٌ قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ: نَهَضَ مِنْ عَلَيْهِ. قَالَ الشَّاعِرُ:
عَدْتُ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَمَا تَمَّ خُمُسُهَا ... تَصَلُّ وَعَنْ قَبِيضٍ بِنَبْدَاءٍ مَجْهَلٍ⁽¹⁵³⁾».

وَرَعِمَ الْفَرَاءُ، وَمَنْ وَافَقَهُ مِنَ الْكُوفِيِّينَ أَنْ (عَنْ) وَ(عَلَى)، إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهِمَا (مِنْ)، بِأَقْيَانِ عَلَى حَرْفَيْتِهِمَا، لَمْ يَنْتَقِلَا إِلَى الْإِسْمِيَّةِ⁽¹⁵⁴⁾.

وَذَهَبَ أَبُو عَلِيٍّ الرَّنْدِيُّ، وَجَمَاعَةٌ مِنْ نَحَاةِ الْأَنْدَلُسِ وَهُمْ ابْنُ الطَّرَاوَةِ، وَابْنُ طَاهِرِ الْخَدْبِ، وَابْنُ خَرُوفٍ، وَأَبُو الْحَجَّاجِ بْنُ مَعْرُوزٍ، وَالْأُسْتَاذُ أَبُو عَلِيٍّ الشَّلُوبِيْنُ فِي أَحَدِ قَوْلَيْهِ- إِلَى أَنْ (عَلَى) تَكُونُ اسْمًا دَانِيًّا، وَلَا تَكُونُ حَرْفًا⁽¹⁵⁵⁾. وَقَالَ أَبُو حَيَّانَ وَالمُرَادِيُّ: وَرَعَمُوا أَنْ ذَلِكَ مَذْهَبُ سِيبَوِيهٍ⁽¹⁵⁶⁾. وَمَا أوردناه سَلْفًا عَنْ سِيبَوِيهٍ يُخَالِفُ رَعْمَهُمْ.

- إِفَادَةُ (مِنْ) الْجَارَةِ لِابْتِدَاءِ الْغَايَةِ فِي الزَّمَانِ

ذَهَبَ أَكْثَرُ الْبَصْرِيِّينَ إِلَى أَنَّ (مِنْ) الْجَارَةَ تَفِيدُ ابْتِدَاءَ الْغَايَةِ فِي الْمَكَانِ لَا الزَّمَانَ، نَحْوُ: سِرْتُ مِنْ الْكُوفَةِ إِلَى الْبَصْرَةِ⁽¹⁵⁷⁾، وَذَهَبَ الْكُوفِيُّونَ إِلَى أَنَّ (مِنْ) الْجَارَةَ تَفِيدُ ابْتِدَاءَ الْغَايَةِ فِي الْمَكَانِ وَالزَّمَانَ⁽¹⁵⁸⁾، وَاسْتَدَلُّوا عَلَى مَجْبُوتِهَا لِلغَايَةِ فِي الزَّمَانِ بِشَوَاهِدٍ، وَمِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ﴾ [الروم: 4]، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لَمَسْجِدَ أُسَسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ﴾ [التوبة: 108]، وَقَوْلُ زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سَلْمَى:

لَمِنَ الدِّيَارِ بِقِنَّةِ الْحَجْرِ... أَقْوَيْنَ مِنْ جَجَجٍ وَمِنْ دَهْرٍ⁽¹⁵⁹⁾

وَوَافَقَ الْكُوفِيِّينَ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ جَمَاعَةٌ مِنَ النَّحَاةِ، وَمِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ الْأَخْفَشِيُّ الْأَوْسَطُ⁽¹⁶⁰⁾، وَأَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ⁽¹⁶¹⁾، وَابْنُ دُرَيْسٍ⁽¹⁶²⁾، وَأَبُو إِسْحَاقَ الرَّجَاجِيُّ⁽¹⁶³⁾ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ، وَابْنُ عَطِيَّةٍ⁽¹⁶⁴⁾، وَأَبُو الْقَاسِمِ السُّهَيْلِيُّ⁽¹⁶⁵⁾،

⁽¹⁴⁷⁾ شرح كتاب سيبويه للسيرافي 35/1.

⁽¹⁴⁸⁾ يُنظر: شرح التسهيل 20/4.

⁽¹⁴⁹⁾ يُنظر: ارتشاف الضرب 1650/4، ومع الهوامع 374/2.

⁽¹⁵⁰⁾ يُنظر: رصف المباني 69-70، وشرح الفية ابن معط لأبي جعفر الرعيني (السفر الأول) 719.

⁽¹⁵¹⁾ يُنظر: الكتاب 231/4، والمقتضب 53/3، والأصول في النحو 216/2، 176/3، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي 310/2، 107-106/5، وكتاب الإيضاح للفارسي 205، والأزهية للهروي 193-194، والمفصل 384، واللباب في علل البناء والإعراب 359/1، وتوجيه المع 234، وشرح المفصل لابن يعيش 496/4، وارتشاف الضرب 1722/4، 2454/5، والجنى الداني 470.

⁽¹⁵²⁾ الكتاب 231/4.

⁽¹⁵³⁾ البيت لمزاحم الغنظلي في شعره 120، ومنتهى الطلب 125/7، وعزه السيرافي في شرح كتاب سيبويه 107-106/5، إلى كعب بن زهير أو مزاحم بن الغنظلي.

⁽¹⁵⁴⁾ يُنظر: ارتشاف الضرب 1722/4، والتنزيل والتكميل 153/11.

⁽¹⁵⁵⁾ يُنظر: التنزيل والتكميل 156/11، والجنى الداني 473.

⁽¹⁵⁶⁾ يُنظر: المصدران السابقان.

⁽¹⁵⁷⁾ يُنظر: الكتاب 224/4، والأصول في النحو 409/1، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي 92/1، والتعليق على المقرئ 295، وشرح المفصل لابن يعيش 459/4.

⁽¹⁵⁸⁾ يُنظر: شرح كتاب سيبويه للسيرافي 92/1، والإنصاف في مسائل الخلاف 306/1.

⁽¹⁵⁹⁾ شعر زهير بن أبي سلمى، صنعة الأعم 114، وفيه برواية: أَقْوَيْنَ مِنْ جَجَجٍ وَمِنْ شَهْرٍ.

⁽¹⁶⁰⁾ يُنظر: معاني القرآن له 366/1.

⁽¹⁶¹⁾ يُنظر: المقتضب 31/3.

⁽¹⁶²⁾ يُنظر: شرح المفصل لابن يعيش 459/4.

⁽¹⁶³⁾ يُنظر: معاني القرآن وإعرابه 477/2.

وأبو علي الرندي، وابن مالك⁽¹⁶⁶⁾، وأبو حيان⁽¹⁶⁷⁾ من المتأخرين، قال الأبيدي: « واخْتَارَ السُّهَيْلِيُّ وَأَبُو عَلِي الرُّنْدِيُّ مَذْهَبَ الكُوفِيِّينَ، وَقَالَا: إِذَا قُلْتَ: مِنْ تَأْسِيسِ أَوَّلِ يَوْمٍ، فَتَقْدِيرُهُ: مِنْ زَمَنِ تَأْسِيسِ أَوَّلِ يَوْمٍ، وَكَذَلِكَ (مِنْ مَرِّ جَجَجٍ)، أَي: مِنْ زَمَنِ مَرِّ جَجَجٍ، وَكَذَلِكَ سَابِرُهَا؛ لِأَنَّ التَّوْقِيتَ إِنَّمَا يَقَعُ بِالزَّمَانِ»⁽¹⁶⁸⁾.

ورَدَّ الأبيدي رأي السُّهَيْلِيِّ وَأَبِي عَلِي الرُّنْدِيِّ، فَقَالَ: «وَيُقَالُ لَهُمَا: هَذَا غَيْرُ لَازِمٍ؛ لِأَنَّهَا قَدْ اسْتَعْمِلَتْ فِي غَيْرِ الزَّمَانِ، نَحْوُ: ذُرْعَتْ الحَائِطُ مِنْ أَوَّلِ البَابِ إِلَى آخِرِهِ، وَخَرَجْتُ مِنَ الكُوفَةِ إِلَى البَصْرَةِ»⁽¹⁶⁹⁾.

ومَا اخْتَارَهُ السُّهَيْلِيُّ وَالرُّنْدِيُّ، وَوَأَفَقَا فِيهِ الكُوفِيِّينَ، هُوَ الصَّحِيحُ، وَيُؤَيِّدُهُ السَّمَاعُ، «وَقَدْ كَثُرَ ذَلِكَ فِي لِسَانِ العَرَبِ نَثْرًا وَنَظْمًا كَثْرَةً تُسَوِّغُ القِيَاسَ، وَتَأْوِيلَ البَصْرِيِّينَ لِذَلِكَ مَعَ كَثْرَتِهِ لَيْسَ بِشَيْءٍ»⁽¹⁷⁰⁾.

ومَا رَدَّ بِهِ الأبيدي عَلَى السُّهَيْلِيِّ وَالرُّنْدِيِّ غَيْرُ مُسَلِّمٍ بِهِ؛ لِأَنَّهَا وَأَفَقَا الكُوفِيِّينَ فِي جَوَازِ إِفَادَةِ (مِنْ) لِابْتِدَاءِ الغَايَةِ فِي الأَزْمِنَةِ، إِذْ أَمَكُنْ - فِي بَعْضِ الشَّوَاهِدِ - تَقْدِيرُ لَفْظِ (زَمَنِ)؛ لِيَكُونَ مَجْرُورًا بِ(مِنْ)، مَعَ صِحَّةِ المَعْنَى، وَلَمْ يَنْفِيسَا إِفَادَتَهَا ابْتِدَاءَ الغَايَةِ فِي الأَمْكُنَةِ؛ لِأَنَّهُ الأَصْلُ فِي دَلَالَةِ الغَايَةِ، وَهُوَ مَحَلُّ اتِّفَاقِ بَيْنِ النُّحَاةِ، وَلَا خِلَافَ فِيهِ.

- حَذُّ الإِدْغَامِ

ذَكَرَ الأبيدي عَدَدًا مِنَ الحُدُودِ الَّتِي أوردَهَا النُّحَاةُ لِلإِدْغَامِ، وَمِنْهَا حَذُّ أَبِي عَلِي الرُّنْدِيِّ، ثُمَّ أَجْمَلَ الحَالَاتِ الَّتِي يَحْصُلُ فِيهَا الإِدْغَامُ، وَمِنْ ذَلِكَ:

يُقَالُ فِي حَدِّهِ: الإِدْغَامُ هُوَ رَفْعُكَ اللِّسَانَ بِالحَرْفَيْنِ رَفْعَةً وَاحِدَةً، وَلَا يَكُونُ إِلا فِي مِثْلَيْنِ أَوْ مُتَقَارِبَيْنِ⁽¹⁷¹⁾.

وقَالَ الشُّلُوبِيَّةُ: الإِدْغَامُ عِنْدَ النُّحَوِيِّينَ: عِبَارَةٌ عَنِ النُّطْقِ بِالحَرْفَيْنِ مَعًا فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ مِنْ غَيْرِ وَقْفٍ وَلَا فَصْلِ بَيْنَهُمَا، وَرَفَعَ اللِّسَانَ عَنْهُمَا رَفْعَةً وَاحِدَةً⁽¹⁷²⁾.

وقَالَ الفَارِسِيُّ: الإِدْغَامُ أَنْ تَصِلَ حَرْفًا سَاكِنًا بِحَرْفٍ مِثْلِهِ [مُتَحَرِّكٍ] مِنْ غَيْرِ أَنْ تَفْصَلَ بَيْنَهُمَا بِحَرْكَةٍ أَوْ وَقْفٍ، فَيَرْتَفِعُ اللِّسَانُ عَنْهُمَا ارْتِفَاعَةً وَاحِدَةً⁽¹⁷³⁾.

وقَالَ آخَرُونَ: الإِدْغَامُ جَعْلُكَ الحَرْفَيْنِ بِمَنْزِلَةِ حَرْفٍ وَاحِدٍ⁽¹⁷⁴⁾.

وقَالَ بَعْضُهُمْ - وَمِنْهُمَا أَبُو عَلِي الرُّنْدِيُّ - الإِدْغَامُ: إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ، وَصُورَتُهُ أَنْ يَلْتَقِيَ حَرْفَانِ مِثْلَانِ أَوْ مُتَقَارِبَانِ، فَيَسْكُنُ الأَوَّلُ مِنْهُمَا إِنْ كَانَ مُتَحَرِّكًا، وَيَتَحَرَّكُ عَلَى حَالِهِ إِنْ كَانَ سَاكِنًا، وَيُدْغَمُ فِي مِثْلِهِ أَوْ فِي مُقَارِبِهِ، وَإِنَّمَا فَعَلُوا ذَلِكَ طَلِبًا لِلتَّخْفِيفِ؛ لِأَنَّهُمْ كَرِهُوا أَنْ يُزِيلُوا السُّنَنَتَهُمْ عَنْ شَيْءٍ، ثُمَّ يُعِيدُوهَا إِلَيْهِ⁽¹⁷⁵⁾.

ثُمَّ قَالَ الأبيدي: «وَجُمْلَةُ ذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا اجْتَمَعَ المِثْلَانِ أَوْ المُتَقَارِبَانِ، وَكَانَا لِازْمِنَيْنِ، وَكَانَا مُتَحَرِّكَيْنِ بِحَرْكَةٍ لِازْمِنَةٍ، وَلَمْ يَكُنْ تَمَّ الحَاقُ وَلَا بِنَاءٌ مُخَالَفٌ لِبنَاءِ (فَعِلٌ أَوْ فَعَلٌ)، وَلَمْ يَكُنْ اسْمًا عَلَى وَزْنِ (فَعَلٌ)، وَلَمْ يَكُنْ الحَرْفُ المُدْغَمُ مُشَدَّدًا وَلَا مُنَوَّنًا، وَلَا تَاءَ خُطَابٍ أَوْ مُتَكَلِّمٍ، وَلَمْ يَكُنْ المُدْغَمُ فِي فِعْلٍ مُنْقُوصٍ قَلِيلِ الحُرُوفِ، وَلَمْ تَكُنِ الكَلِمَةُ خَرَجَتْ مِنْهَا عَلَى الأَصْلِ، فَإِنَّ الأَوَّلَ مِنْهُمَا حِينئِذٍ يَسْكُنُ وَيُدْغَمُ فِي الثَّانِي، نَحْوُ: شُدَّ، وَرَدَّ، وَمَدَّ، وَنَحْوَهَا مِنَ المِثْلَيْنِ»⁽¹⁷⁶⁾.

- أَصْلُ الأَلْفِ فِي كَلِمَةِ (التَّوَى)

اخْتَلَفَ النُّحَاةُ فِي أَصْلِ الأَلْفِ فِي كَلِمَةِ (التَّوَى) الَّتِي بِمَعْنَى الهَلَاكِ⁽¹⁷⁷⁾، فَذَهَبَ جُمْهُورُ النُّحَاةِ إِلَى أَنَّ أَلْفَهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنِ يَاءٍ، وَذَهَبَ أَبُو الفَتْحِ بِنِ جَنِّي⁽¹⁷⁸⁾، وَمَنْ تَابَعَهُ كَابِنُ يَعِيشَ⁽¹⁷⁹⁾، وَابْنُ عُصْفُورٍ⁽¹⁸⁰⁾، إِلَى أَنَّ أَلْفَهَا مُنْقَلِبَةٌ عَنِ وَوِ.

قَالَ الخُفَافُ: « وَذَلِيلُ جُمْهُورِ النُّحَوِيِّينَ كَوْنُ عَيْنِهِ وَوَاوٍ، وَإِذَا كَانَتْ عَيْنُ الكَلِمَةِ وَوَاوٍ، فَالْأَكْثَرُ أَنْ يَكُونَ لَامُهَا يَاءً إِلا أَنْ يَدُلَّ عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ دَلِيلٌ قَاطِعٌ مِنَ اسْتِثْقَائِهِ، فَحَمِلَ (التَّوَى) عَلَى الأَكْثَرِ؛ لِأَنَّ بَابَ طَوَيْتٍ وَلَوَيْتٍ أَكْثَرُ مِنْ بَابِ قُوَّةِ وَحُوَّةِ وَصُوَّةِ، وَبَابُ حُوَّةٍ وَصُوَّةٍ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ لِقَلْتِهِ.

وَخِجَّةُ ابْنِ جَنِّي عَلَى أَنَّ أَلْفَ (التَّوَى) مُنْقَلِبَةٌ عَنِ وَوِ، وَاعْتَقَدَ فِيهِ أَنَّهُ مُشْتَقٌّ مِنَ (التَّوَى) الَّذِي هُوَ خِلَافُ (الرَّوَى)، فَرِ (التَّوَى): الفَرْدُ، وَ(الرَّوَى): الرُّوْحُ⁽¹⁸¹⁾؛ لِأَنَّ الهَلَاكَ يُفْرَدُ الهَالِكِ، وَيَسْتَلْبَهُ أَهْلُهُ مِنْ أَجْلِهِ»⁽¹⁸²⁾.

ثُمَّ رَجَحَ الخُفَافُ رَأْيَ ابْنِ جَنِّي هَهُنَا، مُعْتَمِدًا عَلَى قَوْلِ أَبِي عَلِي الرُّنْدِيِّ وَتَعْلِيلِهِ، وَاسْتِذْرَاكِهِ فِي كِتَابِهِ (شرح الجُمَلِ) - عَلَى أَبِي القَاسِمِ الرَّجَاجِيِّ الَّذِي جَعَلَ (التَّوَى) مِنَ المَقْصُورِ المُسْمُوعِ، وَهُوَ مِمَّا يُدْرِكُ بِالقِيَاسِ، فَقَالَ الخُفَافُ:

(164) يُنظر: تفسير ابن عطية (المحرر الوجيز) 3/83.

(165) يُنظر: الروض الأنف 4/156، وأبو القاسم السهيلي ومذهبه النحوي 372.

(166) يُنظر: شواهد التوضيح والتصحيح 189، وشرح التسهيل 3/131.

(167) يُنظر: ارتشاف الضرب 4/1718، والتنزيل والتكميل 11/119-120.

(168) شرح الجزولية للأبيدي (السفر الثاني) 1/40.

(169) شرح الجزولية للأبيدي (السفر الثاني) 1/40.

(170) التنزيل والتكميل 11/120.

(171) يُنظر: البديع في علم العربية لأبي السعادات بن الأثير 2/620، والمتع في التصريف 1/403.

(172) لم نقف عليه في شرح المقدمة الجزولية الكبير، ولا التوطئة.

(173) يُنظر: التكملة 273، والمقصد في شرح التكملة 1604.

(174) يُنظر: شرح المفصل لابن يعيش 5/383.

(175) شرح الجزولية للأبيدي (السفر الثاني) 4/365.

(176) شرح الجزولية للأبيدي (السفر الثاني) 4/365-366.

(177) المنتخب الأكمل على كتاب الجُمَلِ للخفاف (السفر الثالث) 2/422.

(178) يُنظر: المنصف 2/211.

(179) يُنظر: شرح المفصل لابن يعيش 5/509.

(180) يُنظر: المتع في التصريف 1/364.

(181) يُقال: كَانَ تَوًّا فَصَارَ زَوًّا، أَي: كَانَ فَرْدًا فَصَارَ زَوْجًا. يُنظر: تاج العروس (تو) 37/256.

(182) المنتخب الأكمل على كتاب الجُمَلِ للخفاف (السفر الثالث) 2/422.

« وَالَّذِي يَتَرَجَّحُ مِنَ الْمَذْهَبَيْنِ هَذَا الْمَذْهَبَ الْأَخْبَرَ؛ لِأَنَّهُ اسْتَدَلَّ عَلَيْهِ بِاشْتِقَاقِ نِاسِبِهِ، وَالِاسْتِدْلَالُ بِالِاشْتِقَاقِ أَقْوَى مِنْ الِاسْتِدْلَالِ بِالْحَمْلِ عَلَى الْأَكْثَرِ، وَ(التَّوَي) مِمَّا يُدْرِكُ قِيَاسًا، يُقَالُ: تَوَيَّ تَوَيًّا تَوًى، مِثْلُ: صَدَيْ يَصْدَى صَدًى، فَهُوَ مِمَّا وَهَمَ فِيهِ، وَأَدْخَلَهُ فِي الْمَسْمُوعِ، ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو عَلِيٍّ الرَّنْدِيُّ فِي شَرْحِهِ لِكِتَابِ الْجُمَلِ»⁽¹⁸³⁾.

ملاحم مذهب أبي علي الرندي النحوي

لَمْ نَقِفْ عَلَى نَصِّ صَرِيحٍ يُفَصِّحُ فِيهِ أَبُو عَلِيٍّ الرَّنْدِيُّ عَنْ مَذْهَبِهِ النَّحْوِيِّ، وَلَكِنْ يُمَكِّنُ أَنْ نَلْمَحَ بَعْضَ مِلَاحِمِ مَذْهَبِهِ النَّحْوِيِّ، مِنْ الْمَسَائِلِ الَّتِي سَبَقَ مَعَالَجَتُهَا وَدِرَاسَتُهَا فِي هَذَا الْبَحْثِ؛ إِذْ يَظْهَرُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُتَعَصِّبًا لِمَذْهَبٍ دُونَ غَيْرِهِ، وَأَنَّ مَذْهَبَهُ يَفْهَمُ عَلَى الْإِخْتِيَارِ بِمَا يَقْتَضِيهِ مِنَ الْأَرَءِ سَوَاءً وَافِقًا فِيهَا الْجُمْهُورُ، أَوْ خَالَفَهُمْ، وَسَوَاءً وَافِقًا لِلْبَصْرِيِّينَ أَوْ خَالَفَهُمْ وَوَأَفَقَ الْكُوفِيِّينَ. وَهَذِهِ نَمَازِجٌ مِنْ تِلْكَ الْمَوَاقِفِ:

مِنْ مَوَاقِفَاتِهِ لِلْجُمْهُورِ: رَأْيُهُ فِي عَامِلِ النَّصْبِ فِي الْمُسْتَنْتَى بِأَلَا، أَنْ نَاصِبُهُ هُوَ الْفِعْلُ بِوَسَاطَةِ (إِلَا).

وَمِنْ مَخَالَفَاتِهِ لِلْجُمْهُورِ:

- رَأْيُهُ فِي تَعْرِيفِ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ الْعَدَدِ الْمَغْطُوفِ، وَلَيْسَ لَهُ دَلِيلٌ مِنْ سَمَاعٍ أَوْ قِيَاسٍ.

- وَرَأْيُهُ فِي مَجِيءِ (أَنْ) وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ بَعْدَ (عَسَى) بِجَوَازِ أَنْ تَكُونَ (عَسَى) نَاقِصَةً، لَهَا اسْمٌ وَخَبْرٌ، اسْمُهَا هُوَ الْاسْمُ الْمَرْفُوعُ بَعْدَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ مُؤَخَّرًا لَفْظًا مُقَدِّمًا نِيَّةً، وَخَبْرُهَا هُوَ (أَنْ) مَعَ الْفِعْلِ مُقَدِّمًا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ.

- وَرَأْيُهُ هُوَ وَشَيْخُهُ السُّهَيْلِيُّ بَعْدَ اشْتِرَاطِ الْإِشْتِقَاقِ فِي الْحَالِ.

- وَرَأْيُهُ فِي إِعْرَابِ الْأَسْمَاءِ السَّبْتَةِ: (فُوكٌ، وَذُو مَالٍ) مَغْرَبَانِ بِحَرَكَاتٍ مُقَدَّرَةٍ فِي الْحُرُوفِ، وَالْأَرْبَعَةُ الْبَاقِيَةُ (أَبُوكَ، وَأَخُوكَ، حَمُوكَ، وَهَنُوكَ) مُغْرَبَةٌ بِالْحُرُوفِ.

وَمِنْ مَخَالَفَاتِهِ لِلْبَصْرِيِّينَ الْقَوْلُ بِأَنَّ (عَلَى) تَكُونُ اسْمًا دَائِمًا، وَلَا تَكُونُ حَرْفًا، وَالْقَوْلُ بِأَنَّ الْمَجْرُورَ بِالْحَرْفِ لَا يَكُونُ نَائِبًا عَنِ الْفَاعِلِ، وَإِنَّمَا النَّائِبُ هُوَ ضَمِيرُ الْمَصْدَرِ الْمَفْهُومِ مِنَ الْفِعْلِ، الْمُسْتَنْتَى فِيهِمْ تَابِعًا فِي ذَلِكَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ، وَشَيْخُهُ السُّهَيْلِيُّ.

وَمِنْ مَوَاقِفَاتِهِ لِلْكُوفِيِّينَ رَأْيُهُ فِي إِفَادَةِ (مِنْ) الْجَازَةِ لِابْتِدَاءِ الْغَايَةِ فِي الزَّمَانِ، وَإِخْتِيَارُهُ هُوَ وَشَيْخُهُ السُّهَيْلِيُّ لِمَذْهَبِ الْكِسَانِيِّ، إِذَا تَنَازَعَ عَامِلَانِ، وَأَعْمِلَ الثَّانِي، وَكَانَ الْأَوَّلُ مُخْتَاجًا إِلَى مَرْفُوعٍ، أَنَّ الْمَرْفُوعَ مَحْدُوفٌ سَوَاءً كَانَ فَاعِلًا أَوْ مَشْبَهًا بِهِ.

وَمِنْ الْأَرَءِ الَّتِي تَفَرَّدَ بِهَا قَوْلُهُ بِأَنَّ (إِذَنْ) مُرَكَّبَةٌ مِنْ (إِذَا) وَ(أَنْ).

الْخَاتِمَةُ:

فِي نِهَآيَةِ هَذَا الْبَحْثِ نُسَجِّلُ أَهَمَّ النَّتَآجِ الَّتِي تَوَصَّلْنَا إِلَيْهَا، وَهِيَ كَمَا يَأْتِي:

1- أَبَانَ الْبَحْثُ أَنَّ مَوْلِدَ أَبِي عَلِيٍّ الرَّنْدِيِّ - فِي الْأَرْجَحِ - كَانَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَمِائَةٍ (543هـ) أَوْ نَحْوَهَا، كَمَا ذَكَرَ الدَّهَبِيُّ، اسْتِنَادًا إِلَى سَنَةِ وَفَاةِ أَبِي عَلِيٍّ الرَّنْدِيِّ، وَعُمُرِهِ أَنَّ ذَلِكَ؛ إِذْ كَانَتْ وَفَاةُ سَنَةِ سِتِّ عَشْرَةَ وَسِتِّمِائَةٍ (616هـ)، وَكَانَ عُمُرُهُ ثَلَاثًا وَسَبْعِينَ (73) سَنَةً.

2- أَبَانَ الْبَحْثُ أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ الرَّنْدِيَّ كَانَ ذَا ثِقَافَةٍ مُتَعَدِّدَةٍ؛ إِذْ كَانَ عَالِمًا فِي الْقِرَاءَاتِ، وَالْحَدِيثِ، وَعِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَكَانَ شَاعِرًا وَأَدِيبًا.

3- أَظْهَرَ الْبَحْثُ أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ كَانَ ذَا مَكَانَةٍ عِلْمِيَّةٍ بَارِزَةٍ أَهْلَتْهُ لِأَنَّ يَكُونُ مُقْرَأًا فِي غَيْرِ مَنْطِقَةٍ أَوْ مَدِينَةٍ رَحَلَ إِلَيْهَا، وَمِنْ ذَلِكَ كَانَ مُقْرَأًا لِأَهْلِ سَبْتَةِ مُدَّةً، ثُمَّ مُقْرَأًا لِأَهْلِ مَالِقَةَ، وَأَسْتَادًا لَهُمْ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ، لِمُدَّةِ خَمْسَةِ ثَلَاثِينَ عَامًا تَقْرِيْبًا، وَذَلِكَ مِنْ بَعْدِ وَفَاةِ شَيْخِهِ السُّهَيْلِيِّ سَنَةَ (581هـ) إِلَى أَنْ أَقْعَدَهُ الْمَرَضُ عَلَى الْفِرَاشِ، وَتَوَفَّى -

رَحِمَهُ اللَّهُ - سَنَةَ (616هـ).

4- أَبَانَ الْبَحْثُ أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ الرَّنْدِيَّ كَانَ مُتَأَثِّرًا فِي نَحْوِهِ بِأَرَءِ شَيْخِهِ أَبِي الْقَاسِمِ السُّهَيْلِيِّ، وَإِذَا ظَهَرَ مُوَافِقًا وَمُتَابِعًا لِشَيْخِهِ السُّهَيْلِيِّ فِي عَدَدٍ مِنَ الْمَسَائِلِ.

5- أَبَانَ الْبَحْثُ أَنَّ لِأَبِي عَلِيٍّ الرَّنْدِيِّ آرَاءًا نَحْوِيَّةً تَفَرَّدَ بِهَا، وَإِنْ كَانَتْ نَادِرَةً، وَأَنَّ لَهُ إِهْتِمَامًا خَاصًّا بِالْعِلْلِ النَّحْوِيَّةِ الَّتِي يَرَى أَنَّهَا تُسَاعِدُ فِي فَهْمِ الْمَسَائِلِ النَّحْوِيَّةِ.

6- أَبَانَ الْبَحْثُ أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ الرَّنْدِيَّ، كَانَ أَثْرَهُ النَّحْوِيِّ مَلْحُوظًا فِي خَالِفِيهِ، وَفِي مُقَدِّمَتِهِمْ تَلْمِيذُهُ أَبُو الْحَسَنِ الْأَبْدِيُّ الَّذِي نَقَلَ عَنْ شَيْخِهِ فِي عَدَدٍ مِنَ الْمَوَاطِنِ فِي كِتَابِهِ (شَرْحِ الْجَزُولِيَّةِ)، وَأَبُو عَلِيٍّ الشَّلُوبِيِّ، وَأَبُو بَكْرٍ الْخَفَافِ، وَصَالِحُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَسْكَوْرِيِّ، وَأَبُو حَيَّانَ الْأَنْدَلُسِيِّ، وَغَيْرِهِمْ.

7- أَفْصَحَ الْبَحْثُ عَنْ بَعْضِ مِلَاحِمِ الْمَذْهَبِ النَّحْوِيِّ لِأَبِي عَلِيٍّ الرَّنْدِيِّ، وَمِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يَعْتَمِدُ مَبْدَأَ الْإِخْتِيَارِ الْقَائِمِ عَلَى الْقِنَاعَةِ وَالِاجْتِهَادِ الدَّائِي، وَلَا يَتَعَصَّبُ لِمَذْهَبٍ نَحْوِيِّ دُونَ غَيْرِهِ.

⁽¹⁸³⁾المصدر نفسه.

- 1- الأبيدّي ومنهجه في النحو مع تحقيق (السفر الأول من شرحه على الجُزُولِيَّة): سعد حمدان محمد الغامدي، (دكتوراه)، كلية اللغة العربية، جامعة أمّ القُرى، 1405-1406هـ.
- 2- إرْشَادُ السَّارِي لِشَرْحِ صَنَائِحِ الْبَحَّارِي: أبو العباس القَسْطَلَانِي، أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك (ت923هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية- القاهرة، ط7، 1323هـ.
- 3- الأزهية في علم الحروف: الهروي، علي بن محمد (ت415هـ)، تح: عبد المعين الملوحي، مجمع اللغة العربية- دمشق، 1981م.
- 4- إعراب القرآن: النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي (ت338هـ)، وضع حواشيه وعلق عليه: عبد المنعم خليل إبراهيم، دار الكتب العلمية- بيروت، ط1، 1421هـ.
- 5- الأعلام: الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس (ت1396هـ)، دار العلم للملايين- بيروت، ط15، 2002م.
- 6- إكمال الإكمال (تكملة لكتاب الإكمال لابن ماکولا): ابن نقطة البغدادي، أبو بكر محمد بن عبد الغني بن أبي بكر (ت629هـ)، تح: د. عبد القيوم عبد ريب النبي، جامعة أمّ القُرى - مكة المكرمة، ط1، 1410هـ.
- 7- الانتصار لسبويه على المبرد: ابن ولاد التميمي، أبو العباس أحمد بن محمد (ت332هـ)، تح: زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط1996م.
- 8- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين: أبو البركات الأنباري، عبد الرحمن بن محمد (ت577هـ)، المكتبة العصرية- بيروت، ط2003م.
- 9- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: ابن هشام الأنصاري، عبدالله بن يوسف (ت761هـ)، تح: يوسف البقاعي، دار الفكر- بيروت.
- 10- الإيضاح في علل النحو: الرَّجَّاجِي، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق (ت337هـ)، تح: د. مازن المبارك، دار النفائس- بيروت، ط3، 1979م.
- 11- البديع في علم العربية: أبو السعادات بن الأثير، المبارك بن محمد بن محمد بن محمد الجزري (ت606هـ)، تح: فتحي أحمد علي الدين، جامعة أمّ القُرى- مكة المكرمة، ط1، 1420هـ.
- 12- البرهان في علوم القرآن: الرَّزْكَسِّي، بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (ت794هـ)، تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي- القاهرة، ط1، 1957م.
- 13- بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس: أبو جعفر الضبي، أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة (ت599هـ)، دار الكاتب العربي - القاهرة، 1967م.
- 14- بلاغات النساء: ابن طيفور، أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر (ت280هـ)، صححه وشرحه: أحمد الألفي، مطبعة مدرسة والده عباس الأول- القاهرة، 1908م.
- 15- تاج العروس من جواهر القاموس: الرَّبَّيْدِي، محمد مرتضى الحسيني (ت1205هـ)، تح: عبد الستار فزّاج وآخرين- الكويت، 1988م.
- 16- تاريخ ابن الوردي: ابن الوردي المعري الكندي، أبو حفص عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس (ت749هـ)، دار الكتب العلمية - بيروت، ط1، 1996م.
- 17- التبيان في إعراب القرآن: أبو البقاء العُكْبَرِي، عبد الله بن الحسين (ت616هـ)، تح: علي محمد الجاوي، مكتبة عيسى البابي الحلبي- القاهرة.
- 18- التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين: أبو البقاء العُكْبَرِي، عبد الله بن الحسين (ت616هـ)، تح: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة العبيكان- الرياض، ط1، 2000م.
- 19- تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب: الأعم الشنتمري، أبو الحجاج يوسف بن سليمان (ت476هـ)، تح: د. زهير عبد المحسن سلطان، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ط1992م.
- 20- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد: ابن مالك، محمد بن عبد الله (ت672هـ)، تح: محمد كامل بركات، دار الكاتب العربي- القاهرة، 1967م.
- 21- تعليق الفراند على تسهيل الفوائد: بدر الدين الدماميني، محمد بن أبي بكر بن عمر (ت827هـ)، تح: د. محمد بن عبد الرحمن بن محمد المفدى، ط1، 1983م.

⁽¹⁸⁴⁾ راعى الباحث في هذه القائمة عدم تكرار المصادر المذكورة في الجزء الأول من البحث، والمنشور سابقاً.

- 22- التعليقة على المقرب: ابن النحاس، بهاء الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم (ت698هـ)، تح: د. جميل عبد الله عويضة، وزارة الثقافة- عمان، 2004م.
- 23- تفسير ابن عطية (المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز): ابن عطية الأندلسي، أبو محمد عبد الحق بن غالب (ت542هـ)، تح: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية - بيروت، ط1، 1422هـ.
- 24- تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن): القرطبي، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ (ت671هـ)، تح: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة، ط2، 1964م.
- 25- التقريب لحدّ المنطق والمدخل إليه بالألفاظ العامية والأمثلة الفقهية: ابن حزم القرطبي، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد (ت456هـ)، تح: د. إحسان عباس، دار مكتبة الحياة-بيروت، ط1، 1900م.
- 26- التكملة: أبو علي الفارسي، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (ت377هـ)، تح: د. كاظم بحر المرجان، دار الكتب، جامعة الموصل، 1981م.
- 27- التكملة لوفيات النقلة: المنذري، زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي، تح: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط3، 1984م.
- 28- التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح: الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله (ت794هـ)، تح: د. يحيى الحكمي، مكتبة الرشد- الرياض، 2003م.
- 29- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك: المرادي، بدر الدين أبو محمد حسن بن أمّ قاسم (ت749هـ)، تح: د. عبد الرحمن علي سليمان، دار الفكر العربي- القاهرة، ط1، 2001م.
- 30- التوتونة: أبو علي الشلوبين، عمر بن محمد (ت645هـ)، تح: يوسف أحمد المطوع- الكويت، 1981م.
- 31- الجنى الداني في حروف المعاني: المرادي، بدر الدين أبو محمد حسن بن أمّ قاسم (ت749هـ)، تح: د. فخر الدين قباوة ومحمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية- بيروت، ط1، 1992م.
- 32- خزنة الأدب وأنب لباب لسان العرب: عبد القادر بن عمر البغدادي (ت1093هـ)، تح: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي- القاهرة، ط4، 1997م.
- 33- الخصائص: ابن جني، أبو الفتح عثمان (ت392هـ)، تح: محمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب- القاهرة، ط4.
- 34- السديج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب: ابن فرحون اليعمري، برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد (ت799هـ)، تح: د. محمد الأحمد أبو النور، دار التراث- القاهرة.
- 35- ديوان علقمة الفحل بشرح الأعم الشنتمري، تح: لطفي الصقال ودرية الخطيب، دار الكتاب العربي - حلب، ط1، 1969م.
- 36- الذخيرة السننية في تاريخ الدولة المرينية: ابن أبي زرع، علي بن عبد الله الفاسي (ت726هـ)، دار المنصور- الرباط، 1972م.
- 37- رصف المباني في حروف المعاني: المالقي، أحمد بن عبد النور (ت702هـ)، تح: أحمد محمد الخراط، دار القلم-دمشق، ط2، 1985م.
- 38- الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام: أبو القاسم السهيلي، عبد الرحمن بن عبد الله (ت581هـ)، تحقيق: عمر السلامي، دار إحياء التراث العربي- بيروت، ط1، 2000م.
- 39- سلم الوصول إلى طبقات الفحول: حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله القسطنطيني (ت1067هـ)، تح: محمود عبد القادر الأرتاوط، مكتبة إرسিকা- إستانبول، 2010م.
- 40- سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس بمن أقيروا من العلماء والصالحاء بفاس: ابن إدريس الكتاني، أبو عبد الله محمد بن جعفر (ت1345هـ)، تح: عبد الله الكامل الكتاني وزميليه، دار الثقافة- الدار البيضاء، 2004م.
- 41- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية: ابن مخلوف، محمد بن محمد بن عمر (ت1360هـ)، تعليق: عبد المجيد خيالي، دار الكتب العلمية-بيروت، ط1، 2003م.
- 42- شذرات الذهب في أخبار من ذهب: ابن العماد العكري، أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد (ت1089هـ)، تح: محمود الأرتاوط، دار ابن كثير- دمشق، بيروت، ط1، 1986م.
- 43- شرح أشعار الهذليين: أبو سعيد السكري، الحسن بن الحسين (ت275هـ)، تح: عبد الستار فزاج، راجعه: محمود محمد شاكر، ط2، دار التراث، القاهرة، 2004م.
- 44- شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية: ابن دقيق العيد، تقي الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب (ت702هـ)، مؤسسة الريان-بيروت، ط6، 2003م.
- 45- شرح ألفية ابن مالك: ابن عقيل، بهاء الدين عبد الله بن عقيل (ت796هـ)، تح: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار التراث- القاهرة، ط20، 1980م.

- 46- شرح ألفية ابن مالك: الأشموني، أبو الحسن علي بن محمد بن عيسى (ت900هـ)، دار الكتب العلمية- بيروت، ط1، 1998م.
- 47- شرح ألفية ابن مُعْطٍ: أبو جعفر الرُّعَيْنِي، أحمد بن يوسف (ت779هـ)، (السفر الأول)، دراسة وتحقيق: حسن محمد عبد الرحمن أحمد، أطروحة دكتوراه، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، 1414هـ/1994م.
- 48- شرح التسهيل: المرادي، بدر الدين أبو محمد حسن بن أم قاسم (ت749هـ)، تح: محمد عبد النبي محمد عبيد، مكتبة الإيمان- المنصورة، ط1، 2006م.
- 49- شرح التصريح على التوضيح: الأزهرى، خالد بن عبدالله (ت905هـ)، تح: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية- بيروت، ط1، 2000م.
- 50- شرح الجُزُولِيَّة: أبو الحسن الأَبْذِي- السفر الثاني (من أول باب الاستثناء إلى آخر باب تخفيف الهمزة)، تح: معتاد بن معتق الحربي، رسالة ماجستير، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، 1423-1424هـ.
- 51- شرح الجُزُولِيَّة: أبو الحسن الأَبْذِي- السفر الثاني (من أول باب التنزاع إلى نهاية مباحث منع الصرف)، تح: حسن بن إيفاع الجابري الحربي، رسالة ماجستير، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، 1423-1424هـ.
- 52- شرح الجُزُولِيَّة: أبو الحسن الأَبْذِي- السفر الثاني (من أول باب المقصور والمدود إلى نهاية السفر)، تح: محمد بن جمل بن أحمد الكناني، رسالة ماجستير، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، 1424هـ.
- 53- شرح الجُزُولِيَّة: أبو الحسن الأَبْذِي، السفر الثاني (من باب حروف الخفض حتى نهاية باب حبذا)، تح: سعيد بن مشيب الأسمرى، رسالة ماجستير، كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى، 1423هـ.
- 54- شرح جُمَل الزجاجة الكبير: ابن عصفور، علي بن مؤمن الإشبيلي (ت669هـ)، تح: د. صاحب أبو جناح، وزارة الأوقاف- بغداد، 1982م.
- 55- شرح جمل الزجاجة: ابن بابشاذ، طاهر بن أحمد (ت469هـ)، تح: حسين علي لفتة السعدي، أطروحة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة بغداد، 2003م.
- 56- شرح جمل الزجاجة: ابن خروف الإشبيلي، أبو الحسن علي بن محمد (ت609هـ)، تح: د. سلوى محمد عمر عرب، مركز البحوث العلمية- مكة المكرمة، ط1، 1419هـ.
- 57- شرح ديوان الحماسة: الخطيب التبريزي، أبو زكريا يحيى بن علي الشيباني (ت502هـ)، دار القلم- بيروت.
- 58- شرح ديوان الحماسة: المرزوقي، أحمد بن محمد (ت421هـ)، نشر: أحمد أمين وعبد السلام هارون، القاهرة، 1951هـ-1953م.
- 59- شرح ديوان الفرزدق، ضبط معانيه: إيليا الحاوي، دار الكتاب اللبناني- بيروت، ط1، 1983م.
- 60- شرح شذور الذهب: ابن هشام الأنصاري، عبدالله بن يوسف (ت761هـ)، تح: د. عبدالغني الدقر، الشركة المتحدة- دمشق، 1984م.
- 61- شرح شواهد الإيضاح: ابن بَرِّي، عبد الله بن بري بن عبد الجبار (ت581هـ)، تح: عبيد مصطفى درويش، مطبوعات مجمع اللغة العربية- القاهرة، 1985م.
- 62- شرح قطر الندى وبل الصدى: ابن هشام الأنصاري، عبدالله بن يوسف (ت761هـ)، تح: محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة، ط11.
- 63- شرح كتاب سيبويه: الرماني، أبو الحسن علي بن عيسى (ت384هـ)، من باب الندبة إلى نهاية باب الأفعال، دراسة وتحقيق: سيف بن عبد الرحمن العريفي، (دكتوراه)، كلية اللغة العربية، جامعة الإمام محمد بن سعود، 1998م.
- 64- شرح كتاب سيبويه: السيرافي، أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان (ت368هـ)، تح: أحمد حسن مهدي، وعلي سيد علي، دار الكتب العلمية- بيروت، ط1، 2008م.
- 65- شرح كتاب سيبويه (الجزء الرابع): صالح بن مُحمَّد الهَسْكَوْرِي (ت نحو653هـ)، تح: خالد بن محمد التويجري، أطروحة دكتوراه، كلية اللغة العربية- جامعة أم القرى، 2002-2003م.
- 66- شرح الكافية: رضي الدين الاستربادي (ت680هـ)، القسم الأول، تح: د. حسن بن محمد الحفظي، ط1، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية- الرياض، 1996م.
- 67- شرح اللُّمَع: الأصفهاني، جامع العلوم الباقولي، أبو الحسن علي بن الحسين (ت543هـ)، تح: د. محمد خليل الحربي، دار الكتب العلمية- بيروت، ط1، 2007م.

- 68- شرح المقدمة الكافية: ابن الحاجب، أبو عمرو عثمان بن عمر (ت646هـ)، تح: جمال عبد العاطي مخيمر، مكتبة نزار مصطفى الباز- مكة المكرمة، الرياض، ط1، 1997م.
- 69- شعر زهير بن أبي سلمى، صنعة: الأعلام الشنتمري (ت476هـ)، تح: د. فخر الدين قباوة، دار الأفاق الجديدة-بيروت، ط1، 1986م.
- 70- شعر مُزَاجِمِ العَقَلِيِّ، تح: د. نوري حمودي القيسي ود. حاتم الضامن، ضمن مجلة معهد المخطوطات، المجلد (22)، الجزء (1)، القاهرة، 1976م.
- 71- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح: ابن مالك، محمد بن عبد الله (ت672هـ)، تح: د. طه محسن، مكتبة ابن تيمية-بغداد، ط1، 1405هـ.
- 72- صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي (ت256هـ)، تح: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، ط1، 1422هـ.
- 73- طبقات المفسرين: الداودي، شمس الدين محمد بن علي (ت945هـ)، دار الكتب العلمية- بيروت، د.ت.
- 74- العبر في خبر من غير الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت748هـ)، تح: أبو هاجر محمد السعيد بن بسبوني زغلول، دار الكتب العلمية-بيروت.
- 75- العزّة المخفية في شرح الدرّة الألفية: ابن الخباز الموصللي، أحمد بن الحسين (ت639هـ)، تح: حامد محمد العبدلي، مطبعة العاني- بغداد، 1991م.
- 76- فهرسة ابن خير الإشبيلي: أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللثوني (ت575هـ)، تح: محمد فؤاد منصور، دار الكتب العلمية - بيروت، ط1، 1998م.
- 77- الفوائد والقواعد: الثماني، عمر بن ثابت (ت442هـ)، تح: د. عبد الوهاب محمود الكحلة، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط1، 2002م.
- 78- قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر: بامخرمة الهجراني، أبو محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي (ت947هـ)، غني به: أبو جمعة مكري، وخالد زواري، دار المنهاج - جدة، ط1، 2008م.
- 79- قواعد المظارحة في النحو: ابن إياز البغدادي، جمال الدين الحسين بن بدر (ت681هـ)، تح: د. ياسين أبو الهيجاء، وزميليّه، دار الأمل- أربد، الأردن، 2010م.
- 80- الكافية في علم النحو: ابن الحاجب، أبو عمرو عثمان بن عمر (ت646هـ)، تح: د. طارق نجم عبد الله، مكتبة دار الوفاء- جدة، ط1، 1986م.
- 81- كتاب الإيضاح: أبو علي الفارسي، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار (ت377هـ)، تح: د. كاظم بحر المرجان، عالم الكتب- بيروت، ط2، 1996م.
- 82- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل: الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمر (ت538هـ)، دار الكتاب العربي-بيروت، ط3، 1407هـ.
- 83- اللّامات: الزجاجي، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق (ت337هـ)، تح: د. مازن المبارك، دار الفكر- دمشق، ط2، 1985م.
- 84- اللّامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح: شمس الدين البرماوي، محمد بن عبد الدائم (ت831هـ)، حقق بإشراف نور الدين طالب، دار النوادر- دمشق، ط1، 2012م.
- 85- اللّمع في العربية: ابن جني، أبو الفتح عثمان (ت392هـ)، تح: فائز فارس، دار الكتب الثقافية - الكويت، د.ت.
- 86- مجالس العلماء: الزجاجي، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق (ت337هـ)، تح: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي- القاهرة، دار الرفاعي- الرياض، ط2، 1983م.
- 87- المُجيد في إعراب القرآن المجيد (ج1): أبو إسحاق السّفْأَسِي، إبراهيم بن محمد القيسي (ت742هـ)، تح: د. حاتم الضامن، دار ابن الجوزي- القاهرة، ط1، 1430هـ.
- 88- المحصول في شرح الفصول: ابن إياز البغدادي، جمال الدين الحسين بن بدر (ت681هـ)، تح: محمد صفوت محمد علي، أطروحة دكتوراه، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر.
- 89- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان: عفيف الدين اليافعي، عبد الله بن أسعد بن علي (ت768هـ)، وضع حواشيه: خليل المنصور، دار الكتب العلمية- بيروت، ط1، 1997م.
- 90- المُرتجل: ابن الخشاب، أبو محمد عبد الله بن أحمد بن أحمد (ت567هـ)، تح: علي حيدر، دمشق، 1972م.

- 91- مُسند الإمام أحمد بن حنبل: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني(ت241هـ)، تح: شعيب الأرنؤوط، وعادل مرشد، وآخرين، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط1، 2001م.
- 92- مُشكّل إعراب القرآن: مكي بن أبي طالب القيسي(ت437هـ)، تح: د. حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة-بيروت، ط2، 1984م.
- 93- المطرب من أشعار أهل المغرب: ابن دحية الكلبي، أبو الخطاب عمر بن حسن الأندلسي (ت633هـ)، تح: إبراهيم الإبياري وزميليه، دار العلم للجميع- بيروت، 1955م.
- 94- معارك العرب في الأندلس: بطرس البستاني، دار مارون عبود- بيروت، 1987م.
- 95- معاني القرآن وإعرابه: الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل(ت311هـ)، تح: عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب - بيروت، ط1، 1988م.
- 96- معاني القرآن: الأخفش الأوسط، أبو الحسن سعيد بن مسعدة(ت215هـ)، تح: د. هدى محمود قراعة، مكتبة الخانجي- القاهرة، ط1، 1990م.
- 97- معجم أصحاب القاضي أبي علي الصدفي: ابن الأبار، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي(ت658هـ)، مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة، ط1، 2000م.
- 98- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز(ت748هـ)، دار الكتب العلمية- بيروت، ط1، 1997م.
- 99- المُعرب في تلخيص أخبار المغرب: عبد الواحد المراكشي(ت647هـ)، تح: محمد سعيد العريان، لجنة إحياء التراث الإسلامي- القاهرة، 1963م.
- 100- مُعني اللبيب عن كتب الأعراب: ابن هشام الأنصاري(ت761هـ)، تح: د. مازن المبارك، ومحمد علي حمد الله، دار الفكر - دمشق، ط6، 1985م.
- 101- المقتصد في شرح التكملة: الجرجاني، عبد القاهر بن عبد الرحمن(ت471هـ)، تح: د. أحمد بن عبد الله الدويش، جامعة الإمام محمد بن سعود- الرياض، ط1، 2007م.
- 102- الممتع في التصريف: ابن عصفور، علي بن مؤمن الإشبيلي(ت669هـ)، تح: د. فخر الدين قباوة، دار الأفاق الجديدة- بيروت، ط4، 1979م.
- 103- منتهى الطلب من أشعار العرب: ابن ميمون البغدادي، محمد بن المبارك بن محمد(ت597هـ)، تح: محمد نبيل طريقي، دار صادر-بيروت، ط1، 1999م.
- 104- المُنصف شرح تصريف المازني: ابن جني، أبو الفتح عثمان بن جني(ت392هـ)، تح: إبراهيم مصطفى، وعبد الله أمين، مكتبة مصطفى البابي الحلبي- القاهرة، 1954م.
- 105- المُوطأ: الإمام مالك بن أنس الأصبحي(ت179هـ)، رواية أبي مصعب الزهري، تح: بشار عواد معروف، ومحمود خليل، مؤسسة الرسالة- بيروت، 1412هـ.
- 106- نتائج التحصيل في شرح التسهيل: المرابط الدلاني، أبو بكر محمد بن محمد(ت1046هـ)، تح: د. مصطفى الصادق العربي، جامعة قاريونس- بنغازي، 1979م.
- 107- النُكت في القرآن الكريم: أبو الحسن المُجاشعي، علي بن فضال بن علي(ت479هـ)، تح: د. عبد الله عبد القادر الطويل، دار الكتب العلمية - بيروت، ط1، 2007م.
- 108- الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره: مكي بن أبي طالب القيسي(ت437هـ)، تح: مجموعة من الباحثين، مجموعة بحوث الكتاب والسنة، كلية الشريعة، جامعة الشارقة، ط1، 2008م.
- 109- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع: السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر(ت911هـ)، تح: عبد الحميد هنداوي، المكتبة التوفيقية- القاهرة.
- 110- الوفيات: ابن قنفذ القسنطيني، أبو العباس أحمد بن حسن بن الخطيب(ت810هـ)، تح: عادل نويهض، دار الأفاق الجديدة- بيروت، ط4، 1983م.

فهرس تفصيلي بمحتويات البحث 1، 2

المُلخَص:

المقدمة:

التمهيد: الحياة السياسية والعلمية في المغرب والأندلس في عصر أبي علي الرندي.
المبحث الأول: حياة أبي علي الرندي:

- اسم أبي علي الرندي، وكُنْيَتُهُ، ولَقَبُهُ، ومَوْلَدُهُ.
- ثقافته أبي علي الرندي وعلمه وأخلاقه.
- نشأة أبي علي الرندي، ورحلاته في بلاد الأندلس والمغرب.
- شيوخه.
- تلامذته.
- مناقسات أبي علي الرندي.
- وفاة أبي علي الرندي.
- مصنفات أبي علي الرندي.

المبحث الثاني: تعليقات أبي علي الرندي واعتراضاته وتاويلاته النحوية:
أولاً: تعليقات أبي علي الرندي النحوية:

- علة تقديم المفعول به على الفاعل في نحو: ضَرَبَ القَوْمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.
 - علة امتناع نعت الفعل.
 - علة تقديم الفاعل على المفعول به أو تأخيره عنه وجوباً (في أسلوب الحصر).
 - علة أنجرار الاسم غير المنصرف إذا دخلت عليه الألف واللام أو الإضافة.
 - علة عدم الإدغام في نحو الفعل (سوير) مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ مِنْ (سائر).
- ثانياً: من اعتراضات أبي علي الرندي وتاويلاته النحوية:
- اعتراضه على أبي موسى الجزولي في تفسيره لكلام الزجاجي في حد (الفعل).
 - تاويله لكلام أبي القاسم الزجاجي في جملة.

المبحث الثالث: آراء أبي علي الرندي وتوجيهاته النحوية:

- مُتَعَلِّقُ البَاءِ الجَارَةِ فِي البِسْمَلَةِ.
 - علامة إعراب الأسماء الستة.
 - النائب عن الفاعل بعد الفعل اللزم إذا تلاه جارٌّ ومجرورٌ.
 - عامل النصب في المُسْتَتَنَى بِأَلَا
 - توجيهُ قَوْلِ الفَرَزْدَقِ:
- فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللهُ نِعْمَتَهُمْ ... إِذْ هُمْ قَرِيشٌ وَإِذْ مَا مِثْلُهُمْ يَسْرُ
- في باب التنزاع إذا عمل العامل الثاني واحتاج الأول إلى مرفوع.
 - تقدير الفعل الناصب المضمَر لُزوماً في أسلوب التحذير، نحو: (إياك والأسد).
 - مجيء (أن) والفعل المضارع بعد (عسى)، نحو: (عسى أن يذهب زيد)
 - ناصب الاسم بعد الواو إذا تقدم الواو جملة اسمية وقيل الواو ضمير متصل مجرورٌ.
 - شروط نصب المفعول له.
 - شرط الاشتقاق في الحال.
 - الحكم النحوي في نحو: (أنتم كلُّكم بينهم ذرهم).
 - تعريف العند المعطوف.
 - الحرف (إذن) أهو حرف بسيط مركب؟
 - (على) من حيث الحرفية والاسمية.
 - إفادة (من) الجارة لابتداء الغاية في الزمان.
 - حد الإدغام.
 - أصل الألف في كلمة (التوى).

ملاح مذهب أبي علي الرندي النحوي.

الخاتمة.

ثبت المصادر والمراجع.